

MEDIO POLESINE

Arquà, Bosaro, Canaro, Ceregnano, Costa, Crespino, Fiesse, Frassinelle, Fratta Polesine, Gavello, Guarda Veneta, Occhiobello, Pincara, Polesella, Pontecchio Pol., San Bellino, San Martino di Venezze, Villadose, Villamarzana, Villanova del Ghebbo, Villanova Marchesana

www.lavocedirovigo.it, e-mail: provincia.ro@lavoce-nuova.it, Tel. 0425.200.282 Fax 0425.422584



L'asilo nido del Borno resterà aperto

VILLANOVA DEL GHEBBO Le parole del vicesindaco Pezzuolo "L'asilo nido non chiuderà"

VILLANOVA DEL GHEBBO - In questi giorni si è acceso il dibattito sul futuro legato alla struttura dell'asilo nido della frazione di Borno. Alcune considerazioni sul costo legato alla gestione della struttura, emerse in sede consiliare, avevano generato da parte del gruppo di minoranza "Le radici e le ali" qualche perplessità e che fosse in atto un ridimensionamento o anche una sua possibile chiusura. A queste preoccupazioni ha risposto il vicesindaco Massimo Pezzuolo che ha voluto sottolineare che l'amministrazione comunale intende esprimere con fermezza la propria posizione e di conseguenza mettere a tacere qualsiasi ipotesi di chiusura dell'asilo nido. A questo va aggiunto, precisa lo stesso assessore Pezzuolo, che l'amministrazione ritiene il servizio offerto dall'asilo nido sia un valore aggiunto per tutta la comunità. Infatti sono già in corso le procedure per il nuovo bando di gestione per il prossimo anno scolastico data 2025/2026 e a questo si aggiunge inoltre che entro l'anno in corso è

previsto un investimento riguardante nuove attrezzature educative, grazie anche ad un contributo da parte della Fondazione Cariparo. L'obiettivo della giunta comunale guidata dal sindaco Mauro Verza resta quello di garantire servizi ovviamente efficienti e di qualità con un sguardo attento e misurato rivolto al futuro, quindi un invito alla cittadinanza a diffidare di ricostruzioni parziali e prive di qualsiasi valore.

G.P.V.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

COSTA DI ROVIGO Laboratori e un percorso altamente formativo. E il risultato si vede Ciak si gira. E intanto si cresce!

La super iniziativa dell'istituto comprensivo, articolata su tutte le sue scuole, è un successo

COSTA DI ROVIGO - "Ciak, si cresce!": grande successo per il progetto cinema 2024-2025 nelle scuole dell'istituto comprensivo di Costa di Rovigo - Fratta Polesine.

Si è conclusa con un bilancio estremamente positivo l'edizione 2024-2025 del Progetto SaveLab - Sustainability and Audience in the Visual Experience dell'istituto comprensivo di Costa di Rovigo, nell'ambito del Piano nazionale di educazione all'immagine per le scuole promosso dal ministero della cultura e dal ministero dell'istruzione e del merito.

Un'iniziativa innovativa che ha portato il linguaggio audiovisivo nelle aule delle scuole primarie e secondarie di primo grado dell'istituto e che ha coinvolto attivamente studenti e docenti, attraverso un percorso formativo ricco e stimolante, culminato nella realizzazione di numerosi prodotti creativi. Il progetto inoltre ha permesso di realizzare e inaugurare l'aula cinema, uno



XXX

spazio di apprendimento attivo e diretto allestito come una sala di registrazione con una strumentazione professionale (videocamera, studio regia, attrezzatura per podcast e montaggio audio-video). Quindici laboratori, distribuiti tra le scuole primarie di Villanova e Arquà e le secondarie di primo grado di Fratta, Villanova, Arquà e Costa, hanno animato

l'anno scolastico. Dal "Documentari brevi" alla "Rappresentazione del paesaggio", dalla "Costruzione di una storia" all'esplorazione del "Corpo in movimento" e delle "Emozioni", la varietà delle proposte ha permesso agli studenti di cimentarsi con diverse sfaccettature del mondo cinematografico e audiovisivo. Sei di questi laboratori

hanno offerto un'esperienza ancora più immersiva, integrando uscite didattiche tematiche. Gli studenti hanno avuto l'opportunità di esplorare e documentare la sostenibilità con Goletta Verde e l'Orto Botanico di Padova, e di approfondire il mondo degli audiovisivi visitando l'Mg a Mestre e il Museo del Precinema. Viaggi e visite guidate sono state

completamente gratuite, arricchendo ulteriormente l'offerta formativa.

Due laboratori hanno addirittura trionfato in concorsi, portando a casa importanti riconoscimenti. Un'iniziativa con destinatari anche i docenti che potranno fruire di video formativi realizzati dalle docenti Alessia Astorri e Silvia Moras sulla storia del cinema e sul linguaggio cinematografico e la sua applicazione in contesti comunicativi diversi.

Il successo dei laboratori è stato reso possibile grazie alla professionalità e flessibilità di tre esperti qualificati - Lidia Bianchini, Diana Mantegazza e Alberto Gambato - assegnati ai plessi dalla responsabile scientifica Laura Cesaro, che ha anche affiancato gli esperti in diverse occasioni.

Un plauso speciale va alla collaborazione di Aics di Costa che gestendo il Museo Etnografico "A L'Albion" ha ospitato una giornata di cineforum organizzata dal Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle

Ragazze e sempre grazie a Aics è stato presentato il podcast su Manfred Bucher al teatro comunale di Costa.

Un Investimento nel Futuro dei Nostri Ragazzi.

Il "Progetto Cinema" ha ampiamente arricchito e consolidato l'offerta formativa delle scuole, agendo come una vera e propria "miniera di risorse" per lo sviluppo di abilità disciplinari e trasversali. Con il suo carattere orientante e inclusivo, ha valorizzato le risorse culturali, scientifiche e storico-artistiche locali, promuovendo il bene comune.

Inoltre, l'iniziativa ha consolidato in modo costruttivo i legami di collaborazione con enti e associazioni locali, favorendo la condivisione di servizi e risorse. Il Progetto Cinema 2024-2025 si è rivelato un investimento prezioso nel futuro delle nostre ragazze e dei nostri ragazzi, dotandoli di strumenti espressivi e competenze digitali sempre più cruciali nella società contemporanea.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un momento di "Estate con gli autori"

VILLADOSE Tre scrittori locali protagonisti di "Estate con gli autori"

Una serata a tinte noir

VILLADOSE - Il municipio ha ospitato con successo la rassegna "Estate con gli autori...", un appuntamento che ha visto protagonisti tre scrittori locali nella presentazione delle loro ultime opere. L'evento, moderato dall'assessore Chiara Rosso e promosso dal Comune in collaborazione con il Sistema bibliotecario provinciale di Rovigo, ha voluto valorizzare il talento letterario del territorio. La serata si è aperta con Rachele Baratella e il suo libro "As free as the ocean", un thriller psicologico che promette di coinvolgere il lettore "in un abisso di emozioni contorte e soluzioni ingannevoli". L'opera, descritta come perfetta per chi ama i colpi di scena e i punti di vista differenti, mantiene

il mistero "non fino all'ultima pagina". Nonostante il titolo evochi libertà e orizzonti marini, il romanzo si rivela essere un'esplorazione profonda della psiche umana attraverso prospettive multiple. Andrea Cestarioli ha presentato invece il suo secondo romanzo: "Stretta fatale", definito "un thriller unico e originale" che trasforma una passione infantile nell'incubo di qualcuno. L'autore promette un'esperienza di lettura intensa, dove "la lettura rievocerà i ricordi dell'adolescenza per poi immergersi nella suspense... pagina dopo pagina sarà una carica di adrenalina". Il noir esplora i lati oscuri dell'animo umano attraverso una narrazione che gioca sui ricordi del passa-

to. Francesco Vittorio Davin ha introdotto la sua opera "Dopo l'Estate - e se le cicale continuassero a cantare?", una riflessione poetica sul tempo che scorre e sulla memoria estiva. Il titolo evocativo suggerisce una meditazione sulla persistenza dei ricordi e sull'eco delle stagioni che restano impresse nell'animo. L'iniziativa ha rappresentato un'occasione preziosa per valorizzare il talento letterario del territorio villadosano e ha offerto al pubblico la possibilità di incontrare direttamente gli autori, scoprendo i processi creativi dietro le loro opere e lasciandosi trasportare dalle loro narrazioni.

Ma. Sante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA