

Alle *Istituzioni scolastiche
beneficiarie del finanziamento*
a valere sul Bando
“Il linguaggio cinematografico e
audiovisivo come oggetto e
strumento di educazione e
formazione” del 05/10/2023
Loro Sedi

Oggetto: Rendicontazione Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” del 05/10/2023

Gentilissimi,

in riferimento alla nota prot. AOODGPOC n. 135 del 3/02/2025 relativa alle modalità e scadenze per la rendicontazione delle attività progettuali nell’ambito del Bando di cui all’oggetto, si comunica che, per agevolare le istituzioni scolastiche che hanno richiesto una proroga alla rendicontazione intermedia, **viene concessa la possibilità di procedere ad entrambe le rendicontazioni, intermedia e finale, contestualmente durante una delle due finestre dedicate alla rendicontazione finale.**

Le istituzioni scolastiche che non invieranno la rendicontazione intermedia entro il 30 aprile p.v., così come previsto, potranno, dunque, procedere alla trasmissione di entrambe le rendicontazioni, **quella intermedia prima e quella finale poi, solo al termine delle attività progettuali, a partire dal 5 maggio 2025 ed entro e non oltre il 30 giugno 2025**, in una delle 2 finestre **alternative** indicate di seguito, **pena la restituzione dell’acconto ricevuto e la revoca del finanziamento.**

	APERTURA	CHIUSURA
I FINESTRA	5 MAGGIO	30 MAGGIO
II FINESTRA	3 GIUGNO	30 GIUGNO

Si ricorda che la rendicontazione intermedia deve riportare il

70% DEL FINANZIAMENTO ASSEGNATO SPESO + 30% IMPEGNATO

mentre la rendicontazione finale deve riportare le spese dell’intero progetto effettivamente pagate, pari all’intero ammontare dell’importo assegnato (acconto + saldo)

100% PAGATO

Com’è noto, la rendicontazione intermedia è il passaggio necessario per comunicare ai Ministeri l’ammontare dell’impegno di spesa assunto, in base al quale viene calcolato ed erogato il saldo.

Ne consegue che **le istituzioni scolastiche che NON procederanno alla rendicontazione intermedia entro il 30 aprile p.v.**, ma che renderanno direttamente durante le finestre dedicate alla rendicontazione finale dal 5 maggio al 30 giugno p.v., **dovranno provvedere autonomamente a saldare il restante 30%.**

Il saldo verrà riconosciuto all'Istituto a seguito della trasmissione della rendicontazione intermedia e finale che dovrà dunque riportare l'intero ammontare assegnato fra lo speso.

Anche in questo caso, le istituzioni scolastiche, così come previsto da bando, potranno avere delle **economie** e saranno tenute a spendere esclusivamente quanto ricevuto in acconto, pari al 70% del finanziamento assegnato.

LINEE GUIDA RENDICONTAZIONE

Sono disponibili le linee guida di rendicontazione consultabili [qui](#).

COMUNICAZIONE

Vi ricordiamo che in qualità di soggetti beneficiari del Bando per le Scuole "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", siete tenuti al rispetto di alcuni obblighi definiti dall'art. 9 del suddetto Bando.

Nello specifico, il comma 9 dell'articolo sopracitato, vi impegna ad **apporre i tre loghi**, del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, del Ministero della Cultura e del Ministero dell'Istruzione e del Merito, e ad indicare **"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM"** in ogni comunicazione e su tutti i materiali prodotti nell'ambito del progetto sostenuto. I loghi dei Ministeri sono scaricabili ai link:

<https://cinemaperlascuola.istruzione.it/wp-content/uploads/2022/11/Logo-MiM.zip>

<https://cinemaperlascuola.istruzione.it/wp-content/uploads/2022/11/Logo-MiC.zip>

<https://cinemaperlascuola.istruzione.it/wp-content/uploads/2022/11/Logo-CiPS.zip>

L'ente beneficiario è tenuto altresì a inserire il link alla piattaforma CIPS – Cinema e Immagini per la Scuola <https://cinemaperlascuola.istruzione.it/> in ogni comunicazione relativa al progetto sostenuto e al prodotto audiovisivo eventualmente prodotto, sui propri canali web e social.

Si ricorda, infine, che tutti i prodotti audiovisivi realizzati nell'ambito del progetto, prima di essere diffusi, dovranno essere inviati al MIC e al MIM per approvazione all'indirizzo comunicazione.cips@istruzione.it.

Ringraziamo per la collaborazione e vi auguriamo buon lavoro.

Per il MINISTERO DELLA CULTURA

Direzione Generale
Cinema e audiovisivo

Il Direttore Generale
Nicola Borrelli

Per il MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Direzione Generale per la comunicazione
e le relazioni istituzionali

Il Direttore Generale
Giuseppe Pierro