

CineNotes

Appunti e spunti sul mercato del cinema e dell'audiovisivo

Periodico in edizione telematica e su carta • 02 marzo 2023 • nuova serie **3141 (3454)**

BOX OFFICE EUROPA - L'Uomo-Formica resiste



Nel Regno Unito e Irlanda, weekend ancora all'insegna di **Ant-Man and the Wasp: Quantumania** (Disney), 3,05 milioni di sterline e complessivi 14,65 M£. Secondo **Il gatto con gli stivali 2 - L'ultimo desiderio** (Universal), 1,76 M£ e totali 20,5 M£, seguito da due esordi: terzo **Cocainorso** (Universal), 1,58 M£ in 594 cinema, quarto **What's love?** (Studiocanal), 1,03 M£ in 630

cinema. Quinto **Magic Mike - The last dance** (Warner), 470mila sterline e complessivi 4,9 M£, seguito da **Avatar: La via dell'acqua**, 357mila sterline, in totale 76,1 M£. **Le buone stelle** (Picturehouse) debutta nono con 105mila sterline in 71 cinema; **Nostalgia** di Martone è al secondo weekend, per complessive 42mila sterline.

(ScreenDaily)



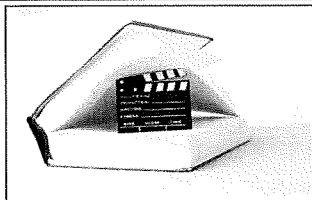
In Francia ancora primo **Alibi.com** (Studiocanal), 693mila spettatori e in totale 2,71 milioni, seguito da **Asterix e Obelix: Il regno di mezzo** (Pathé), 443mila spettatori e complessivi 4,09 milioni. Solo terzo **Ant-Man and the Wasp: Quantumania**, 371mila presenze e totali 1,1 milioni, quarto al debutto **The Fabelmans** (Universal), 298mila presenze in 502 copie. Quinto **Mummie - A spasso nel tempo** (Warner), 189mila presenze e un totale di 561mila, seguito da **Les choses simples** (SND), commedia al debutto con 178mila spettatori in 446 copie. Settimo **Avatar: La via dell'acqua**, 146mila presenze e in totale 13,74 milioni, ottavo **Argonuts - Missione Olimpo** (Apollo), 117mila presenze e complessive 675mila.

(JP Box Office)

Nei Top 5 mercati europei, **Ant-Man and the Wasp: Quantumania** è primo con 10,29 M€ e complessivi 39,47 M€, secondo **Alibi.com**, 4,39 M€ per un totale (tutto francese) di 18,08 M€, terzo **Mummie - A spasso nel tempo**, 3,99 M€ e in totale 7,14 M€ (il film è primo in Spagna, paese coproduttore, con 1,37 M€). Quarto **Avatar: La via dell'acqua**, 3,84 M€ e complessivi 400,35 M€, seguito da **Il gatto con gli stivali 2 - L'ultimo desiderio**, 3,16 M€ e totali 74,59 M€. **Cocainorso** è ottavo (1,79 M€), alle spalle di **Asterix e Obelix: Il regno di mezzo** (2,84 M€, totale 27,98 M€) e **The Fabelmans** (2,05 M€, totale 9,98 M€).

(UNIC/ComScore)

Al via in Emilia-Romagna "Le parole dello sguardo" per le scuole



Al via il progetto dell'Unione Agis Emilia-Romagna **Le parole dello sguardo. Percorsi per una visione consapevole in sala**, realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola di MiC e MIM (Progetti di rilevanza territoriale 2022), con la direzione scientifica del prof. Roy Menarini.

Il progetto prevede una parte formativa online pensata per docenti e studenti, proiezioni al cinema per le classi e attività laboratoriali. Cinque i nuclei tematici: *Dalla sceneggiatura allo schermo, Il cinema e la rappresentazione della storia; Il cinema e la rappresentazione della società, La recitazione e il funzionamento culturale dello star system, Educazione alla visione sul grande schermo.* Per ogni nucleo è stato individuato un film che verrà analizzato e proposto alle classi. I docenti, previa registrazione a www.leparoledellosguardo.it, potranno accedere all'area riservata del sito dove troveranno materiali di approfondimento realizzati da esperti formatori selezionati nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola, e da docenti universitari di cinema. L'unione regionale coordinerà le proiezioni per le scuole, che hanno aderito numerose al progetto. Prevista la possibilità di accedere a laboratori di scrittura, online e in presenza, per la stesura di recensioni cinematografiche, e laboratori di recitazione riservati alle scuole d'infanzia e primarie.

AGIS, AGISCUOLA

Al via il progetto "Le Parole dello Sguardo"



Daniele Valentino

Publicato Febbraio 28, 2023



Le Parole dello Sguardo - progetto a cura dell'Unione Agis Emilia Romagna

Tempo di lettura: 2 minuti

È partito il progetto dell'Unione Agis Emilia Romagna **"Le parole dello sguardo. Percorsi per una visione consapevole in sala"**, realizzato nell'ambito del **Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola** di MiC e MIM, con la direzione scientifica del prof. **Roy Menarini**.

Il progetto prevede una **parte formativa online** pensata per docenti e studenti, **proiezioni al cinema** per le classi e **attività laboratoriali**. Cinque i nuclei tematici su cui si è scelto di focalizzare l'attenzione: "Dalla sceneggiatura allo schermo"; "Il cinema e la rappresentazione della storia"; "Il cinema e la rappresentazione della società"; "La recitazione e il funzionamento culturale dello star system"; "Educazione alla visione sul grande schermo". E per ogni nucleo è stato individuato un film che verrà analizzato e proposto alle classi.

"Questo progetto conferma il fruttuoso rapporto di fiducia instaurato in questi anni dall'Unione Agis dell'Emilia Romagna con le scuole del territorio che ci seguono con crescente interesse e consolida il nostro rapporto con il mondo universitario, insostituibile fonte di preziosi contenuti e di scambio per arricchire l'esperienza cinematografica".

Elena Pagnoni, Segretaria regionale AGIS Emilia-Romagna

I docenti, previa registrazione a www.leparoledellosguardo.it, potranno accedere all'area riservata del sito dove troveranno materiali di approfondimento su ogni nucleo tematico, realizzati da esperti formatori di educazione visiva a scuola, selezionati nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola, e da docenti universitari di cinema.

AGIS Emilia Romagna coordinerà le proiezioni al cinema per le scuole che hanno aderito numerose al progetto. Tra i tanti motivi di interesse, c'è anche la possibilità di accedere a laboratori di scrittura, online e in presenza, per la stesura di recensioni cinematografiche, dove saranno gli stessi studenti a mettersi alla prova. Sono inoltre previsti laboratori di recitazione riservati alle

scuole d'infanzia e primarie.

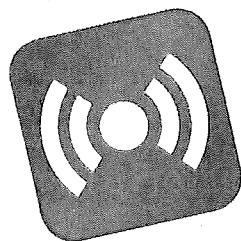
Il Piano Nazionale per il Cinema e Immagini per la Scuola è promosso dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito – Direzione Generale per la progettazione organizzativa, l'innovazione dei processi amministrativi, la comunicazione e i contratti. Le iniziative del Piano sono volte ad introdurre il linguaggio cinematografico e audiovisivo nelle scuole di ogni ordine e grado, come strumento educativo in grado di facilitare l'apprendimento ed essere utilizzato trasversalmente nei percorsi curriculari.

All'interno del piano, **AGIS Emilia-Romagna** è beneficiaria del bando "Progetti di rilevanza territoriale" 2022.



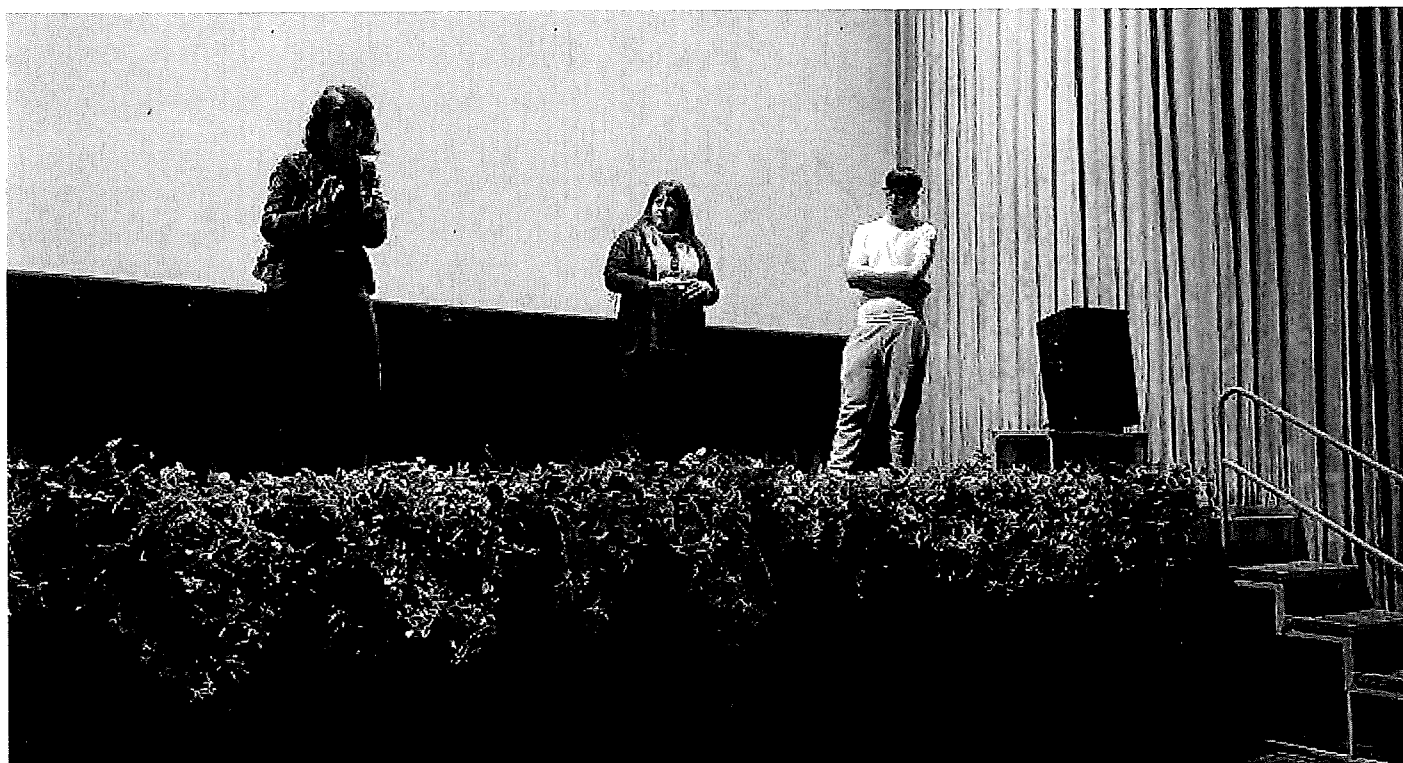
SCRITTO DA

Daniele Valentino



altarimini.it

Il portale d'informazione di Rimini e Provincia



Un momento dell'incontro

ATTUALITÀ

RIMINI

31 Marzo 2023 08:26

Rimini, bullismo e cyberbullismo assemblea e proiezione per gli studenti

*Una giornata dedicata alle seconde del Liceo Giulio Cesare Manara
Valgimigli. Nella scuola un team antibullismo*

Giovedì mattina gli studenti delle Classi Seconde del Liceo Giulio Cesare Manara Valgimigli (Indirizzi: Classico e Scienze Umane), in collaborazione con Agis Scuola, hanno tenuto la loro **assemblea d'Istituto dal titolo "Comunicazione tradita – Danni di relazione di bullismo e cyberbullismo"** presso il Cinema Teatro Settebello di Rimini. Ospiti anche alcune classi della Scuola media Aurelio Bertola.

L'incontro, voluto e preparato dai Rappresentanti d'Istituto e Consulta Aurora Erbetta, Francesco Matassoni, Maria Sole Arpili, Elisabetta Tavano, Carlotta Randi e coordinato dalla Referente per le Attività degli Studenti del Liceo Prof. Cecilia Franchini, si è aperto con una breve presentazione dell'argomento e degli ospiti: Proff. Sara Fabbrizioli e Giorgia Bianchi della Commissione Antibullismo del Liceo.

E' poi proseguito con la **proiezione del film "Il Patto del silenzio"** di Laura Wandel (2023), in anteprima proposto da Agis Scuola, e con l'intervento degli ospiti.

Grande il coinvolgimento degli studenti che colpiti dal film, poetico nonostante il tema forte, e sollecitati dagli interventi dei docenti esperti, si sono aperti, vincendo iniziali ritrosie. "Il nostro Liceo ha recepito pienamente le richieste ministeriali indirizzate a contrastare il fenomeno dilagante del bullismo e cyberbullismo" dice Giorgia Bianchi "Infatti anche nella nostra Scuola è stato istituito un **team antibullismo**, cioè un gruppo di persone formate e dedite che si occupano di questa problematica."

Appena rientrata l'emergenza Covid, il Liceo ha creato un team di cinque insegnanti (uno per Indirizzo di Studi: Liceo Classico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Linguistico, Liceo Economico Sociale) esperti di bullismo e cyberbullismo. **Il loro compito è di informazione, prevenzione e cura rispetto al fenomeno dilagante del bullismo nelle scuole e di formazione di altro personale scolastico.**

"Il bullismo va individuato per essere neutralizzato" prosegue Sara Fabbrizioli "e quindi richiede la collaborazione di molte persone per un controllo diffuso e un pronto intervento. E' chiaro che la soluzione rispetto al problema non è né facile, né immediata, ma è sempre possibile, e va studiata caso per caso. Ciò che è inammissibile è il silenzio (cfr. Film Il patto del silenzio) che corrisponde alla negazione del problema."

I docenti si sono resi disponibili a raccogliere notizie e comunicazioni di disagio e soprattutto ad affiancare i ragazzi vittime del bullismo, le loro famiglie e i loro amici.