



Mito e inclusione



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM



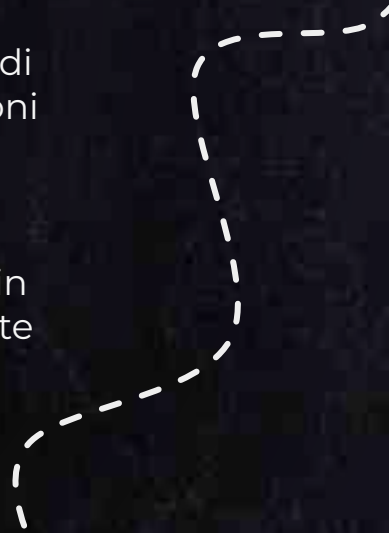
Il Progetto



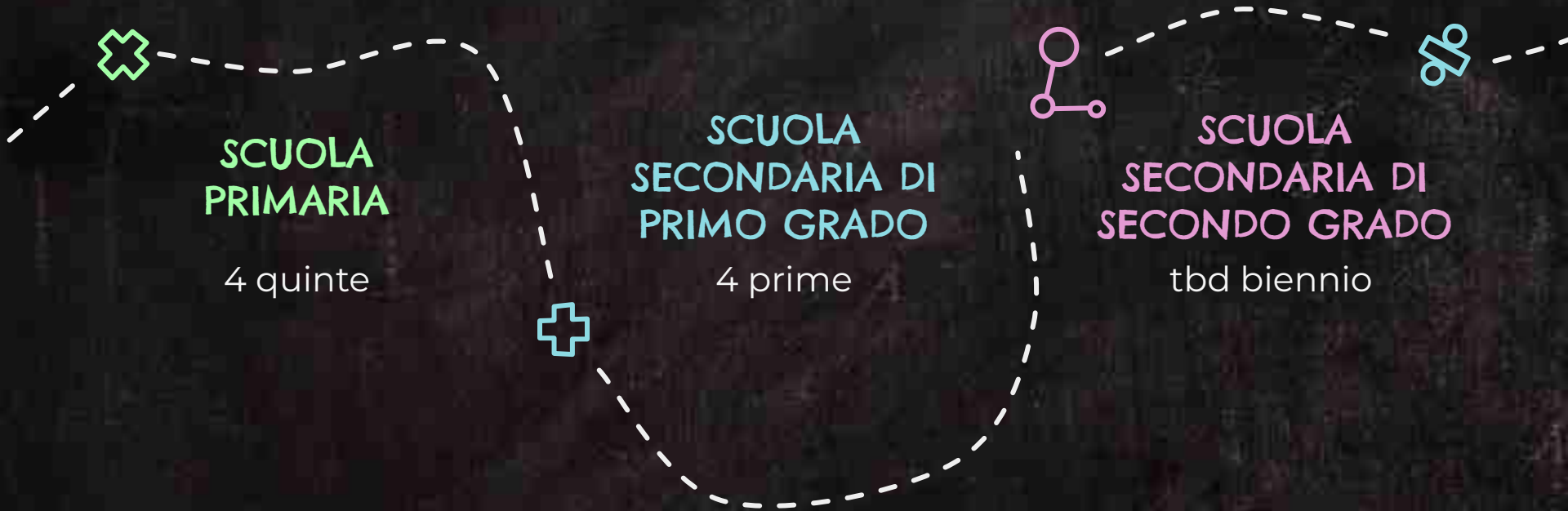
Il progetto nasce con lo scopo di promuovere una didattica del linguaggio cinematografico nelle scuole elementari, medie e superiori, ponendo come elementi fondanti la **territorialità** e l'**esplorazione del mito**, come modello d'ispirazione per le nuove generazioni.

L'obiettivo è quello di **avvicinare gli studenti al mondo del cinema**, di stimolarli al pensiero critico aiutandoli a sviluppare le loro naturali inclinazioni creative.

Il progetto è caratterizzato da un **approccio laboratoriale innovativo**, in quanto i formatori saranno professionisti del settore cinematografico, gente che lavora nella didattica ma che realmente è stata su un set professionale.



Platea di studenti



Metodo d'insegnamento



PERCORSI DI
STUDIO
PARTECIPATI

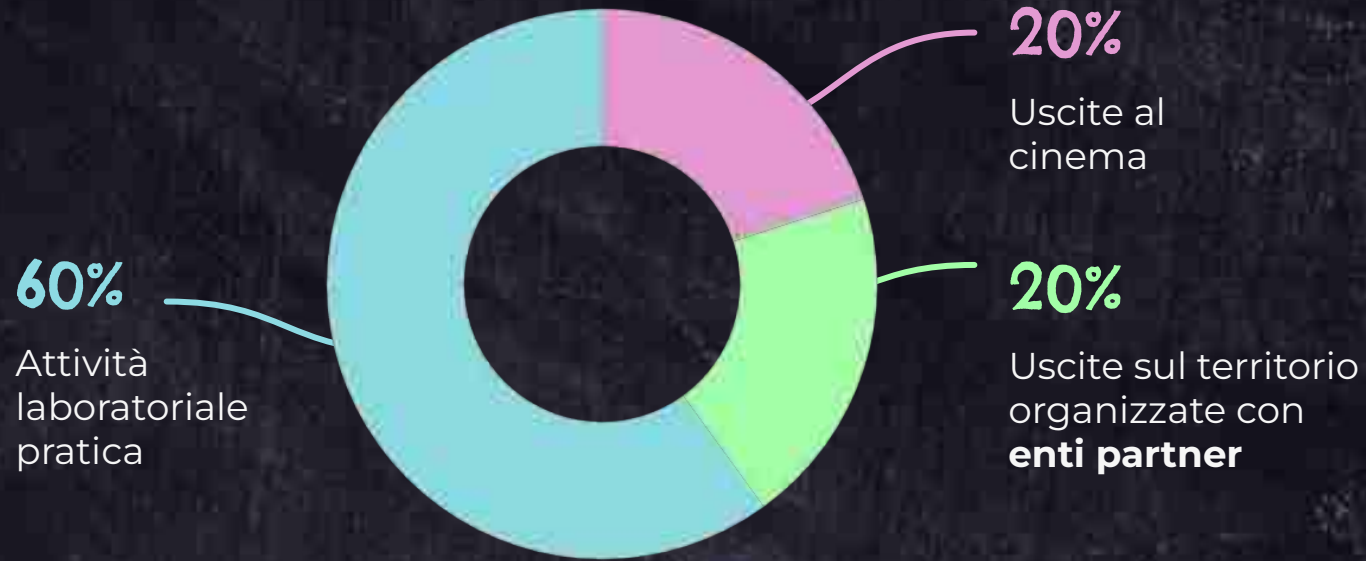


INTERVENTI
DIDATTICI
PERSONALIZZATI
NEI CONFRONTI
DELLE DIVERSITÀ



ATTIVITÀ
PRATICA DI
LABORATORIO E
USCITE
DIDATTICHE

Suddivisione ore attività del progetto





Scuole Primarie

Punto di partenza: le sfumature dell'idea platonica di Bellezza nel mito.





Un approccio giocosso al mondo del doppiaggio

Gli studenti saranno accompagnati nella realizzazione in prima persona del doppiaggio di alcune scene del film d'animazione "Luca".





20

ore complessive del progetto
rivolte ad ogni classe delle scuole
primarie

Scuole secondarie di primo grado

Punto di partenza: le sfumature dell'idea platonica di Forza nel mito.





Scrittura e recitazione

Agli studenti verrà introdotto il processo di scrittura della sceneggiatura, portandoli alla realizzazione di una sceneggiatura che reciteranno loro stessi, seguiti dal formatore Fulvio Paganin e dall'attrice e formatrice professionista Diana Dell'Erba



24

ore complessive del progetto
rivolte ad ogni classe delle scuole
secondarie di primo grado





Scuole secondarie di secondo grado

Punto di partenza: le sfumature dell'idea
platonica di Saggezza nel mito.

Piccole troupe che cooperano

Il percorso laboratoriale sarà caratterizzato da un approccio pratico nella realizzazione di un'opera audiovisiva.

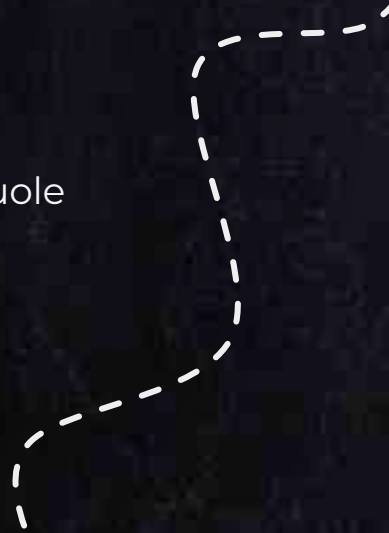


L'obiettivo è quello di permettere agli studenti di stimolare la propria espressione creativa, portandoli ad esplorare differenti linguaggi espressivi, e narrativi, compresi quelli dei social network, interagendo tra di loro e rafforzando, dunque, anche le capacità di ognuno di interazione con gli altri.



30

ore complessive del progetto
rivolte ad ogni classe delle scuole
secondarie di secondo grado



Uscite didattiche sul territorio

L'azione laboratoriale rivolta alle scuole è finalizzata ad approfondire narrazione, tematiche, tecniche e capacità critiche legate al cinema e agli audiovisivi con l'utilizzo di una **metodologia di insegnamento alternativa alle lezioni frontali**.

Questo con l'obiettivo di stabilire un **contatto** tra gli studenti e le **istituzioni di cultura del territorio** e a favorire uno sguardo a 360 gradi sul mondo degli audiovisivi, nonché l'orientamento alla continuazione degli studi e al **mondo del lavoro** nell'ambito cinematografico e degli audiovisivi.



Formazione docenti

Incontri tenuti dall'esperta formatrice Chiara Borroni sull'insegnamento dell'audiovisivo nelle scuole, rivolti ai docenti.



PARTNER DEL PROGETTO



distretto
CINEMA.



- X **MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA** - visite e laboratori con formatori specializzati
- X **DAMS** - visita di orientamento per la continuazione degli studi (scuole superiori)
- X **ACCADEMIA ALBERTINA** - visita di orientamento per la continuazione degli studi (scuole superiori)
- X **ARCASONORA - CENTRO D** - laboratorio di doppiaggio (scuole primarie)

- X **FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE** - visita dedicata alla realtà produttiva locale (scuole superiori) e selezione dei cortometraggi per le proiezioni (scuole primarie)
- X **DISTRETTO CINEMA** - proiezione cortometraggi realizzati durante il progetto
- X **Cinema Centrale Arthouse** - proiezioni
- X **Cine Teatro Borgonuovo** - proiezioni

Grazie!



L'AltroFilm®

louisnerofilm@gmail.com

+39 347 7687121

<https://www.altrofilm.it/>