

# I RAGAZZI DELLA BOVISA

## LABORATORI DI CINEMA

SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO



CIRCONVALLA FILM



# DEDICATO A ERMANNANO OLMI



# VIVERE LA COMUNITÀ TRA REGOLE E LIBERTÀ INDIVIDUALE





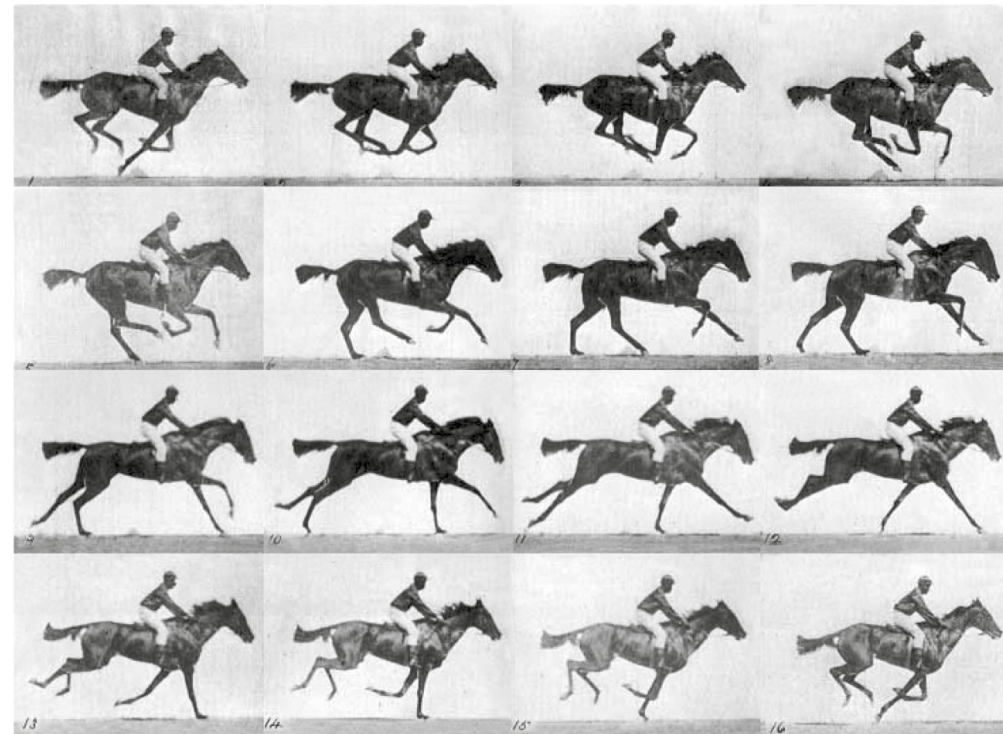
# CHE COS'È IL CINEMA?

- CHE DESIDERIO DELL'UOMO SODDISFA IL CINEMA?
- IL CINEMA FATTO PER IMMAGINI IN MOVIMENTO
- CHE COSA SONO LE IMMAGINI IN MOVIMENTO?
- MUYBRIDGE E I PRECURSORI DEL CINEMA

DURATA: 1 MODULO DI 2 ORE, 2 ORE

NECESSITÀ TECNICHE:

PROIETTORE, COMPUTER, CASSE ACUSTICHE, FILMATI



# CHE COSA FA IL CINEMA?

COSTRUIAMO UNO ZOOTROPIO FATTO DI CARTONE  
E MATERIALE RICICLATO.

QUANTO È DIVERTENTE FARE IL CINEMA!



DURATA: 1 MODULO DI 2 ORE, 2 ORE

NECESSITÀ:

MATERIALI VARI (CARTONE, COLLA, FORBICI, ECC...)





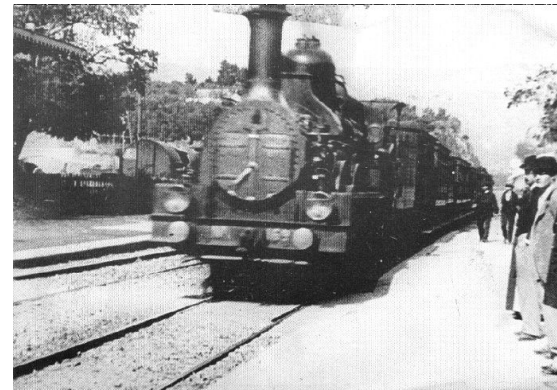
# CHE COSA FA IL CINEMA?

- MOSTRA L'IMMAGINARIO DELL'UOMO, RENDENDOLO CONSAPEVOLE DI CHI È E COME È IL MONDO ATTORNO
- LE DIVERSE TIPOLOGIE DI CINEMA. CINEMA DEL REALE, CINEMA DEL SOGNO E CINEMA DELLE EMOZIONI
- VISIONI DI FILM LEGATI AI TRE MODI DI FARE FILM

DURATA: 3 MODULI DI 2 ORE, 6 ORE

NECESSITÀ TECNICHE:

PROIETTORE, COMPUTER



# COME È FATTO IL CINEMA?

- IL PROCESSO DI PRODUZIONE  
DI UN PICCOLO FILM
- LE VARIE FASI DI REALIZZAZIONE

DURATA: 1 MODULO DI 2 ORE, 2 ORE



# COME SI FA IL CINEMA?

- COME SI SCRIVE UN RACCONTO PER IMMAGINI IN MOVIMENTO?  
ANALISI DI UN FILM TIPO "ALLA RICERCA DI NEMO"
- SEMPLICI E BASILARI LEZIONI DI STORYTELLING

DURATA: 2 MODULI DI 2 ORE, 4 ORE

NECESSITÀ TECNICHE:

PROIETTORE, COMPUTER, TELO, FILMATI







# COME SI FA IL CINEMA?

- SCRIVIAMO UN RACCONTO PER IL CINEMA PARTENDO DA UNA STRUTTURA NARRATIVA GIÀ DATA
- INCONTRO CON VARIE REALTÀ DEL QUARTIERE E DELLA SCUOLA IN MODO DA RACCOGLIERE TESTIMONIANZE CHE ISPIRERANNO LA SCRITTURA DELLE STORIE
- IMPARARE A SCRIVERE E RACCONTARE. LEGGIAMO LA NOSTRA STORIA DI FRONTE AGLI ALTRI E GIUDICHIAMOLA

DURATA: 5 MODULI DI 2 ORE, 10 ORE

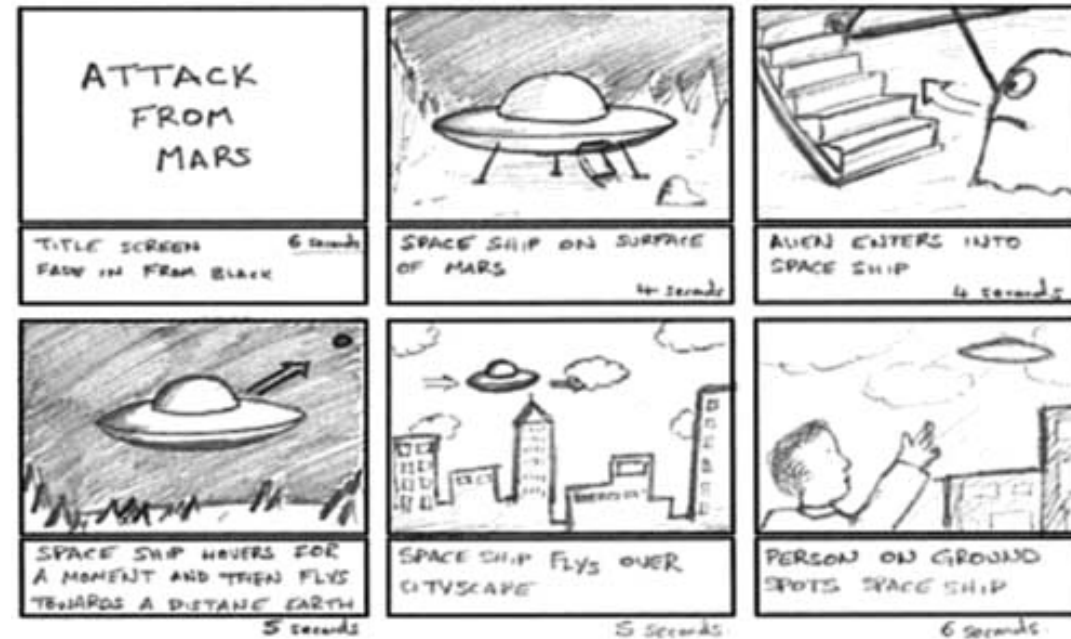
NECESSITÀ TECNICHE:

FOGLI CON SCHEMA PRECOMPILATO DA RIEMPIRE

# IL LINGUAGGIO

- IL LINGUAGGIO VISIVO: PASSAGGIO  
DAL LINGUAGGIO SCRITTO AL LINGUAGGIO VISIVO
- FACCIAMO LO STORYBOARD

DURATA: 2 MODULI DI 2 ORE, 4 ORE





# COME SI FA IL CINEMA?

SPERIMENTIAMO CON LE TELECAMERE?  
FILMIAMO PICCOLI RACCONTI DI POCHE  
INQUADRATURE

DURATA: 1 MODULO DI 2 ORE, 2 ORE

NECESSITÀ TECNICHE:

TELECAMERE O MACCHINE FOTOGRAFICHE,  
COMPUTER CON PROGRAMMA DI EDITING



# FACCIAMO CINEMA

- LA SCELTA DEL RACCONTO.
- LA SCELTA DEGLI ATTORI E DELLE LOCATIONS
- L'ORGANIZZAZIONE DELLE RIPRESE

DURATA: 2 MODULI DI 2 ORE, 4 ORE  
NECESSITÀ: COMPUTER, FOGLI, BIRO





# FACCIAMO CINEMA

CIAM SI GIRA! REALIZZIAMO IL CORTOMETRAGGIO  
IN COLLABORAZIONE CON UNA TROUPE  
PROFESSIONALE

DURATA: 2 MODULI DI 2 ORE, 4 ORE

NECESSITÀ TECNICHE:

TELECAMERE, CAVALLETTI, MICROFONI, MONITOR,  
UNA TROUPE PROFESSIONALE



# FACCIAMO CINEMA

MONTIAMO IL FILM

DURATA: 2 MODULI DI 2 ORE, 4 ORE  
NECESSITÀ: COMPUTER, HARD DISK,  
CHIAVETTE USB

