

# PREMIO LUCA DE NIGRIS

CONCORSO PER PRODOTTI  
AUDIOVISIVI REALIZZATI  
NELLE SCUOLE SUL  
TERRITORIO NAZIONALE



BOLOGNA – XXVI EDIZIONE

nell'ambito del Festival Visioni Italiane

La XXVI edizione del **PREMIO LUCA DE NIGRIS** è organizzata dalla **Fondazione Cineteca di Bologna** e dall'**Associazione Gli Amici di Luca**, nell'ambito del festival Visioni Italiane, in cui verrà presentato il bando del concorso.

Fino a quest'anno, il concorso per cortometraggi realizzati in ambito scolastico era riservato alle scuole dell'Emilia-Romagna; dalla prossima edizione, in programma nel maggio 2025, si aprirà

ai corti realizzati in ambito scolastico in tutte le Regioni grazie al progetto **A scuola di cinema**, un'iniziativa di educazione al cinema curata da Schermi e Lavagne, il Dipartimento educativo della Fondazione Cineteca di Bologna nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso dal MIC – Direzione Generale Cinema e MIM.

## ▶ CONCORSO

Il Premio si propone di dare visibilità e incentivo ai lavori realizzati dalle scuole nel campo degli audiovisivi, creando un terreno di confronto tra coloro che si impegnano attivamente in questo settore. I cortometraggi realizzati dalle scuole possono essere presentati per la partecipazione al concorso se inviati **entro venerdì 11 aprile 2025**. A fine maggio si terrà un evento finale dedicato alla premiazione dei vincitori, durante il quale le delegazioni avranno la possibilità di essere ospitate a Bologna, a carico del progetto. Il concorso è aperto a tutte le scuole sul territorio nazionale, indipendentemente dalla loro partecipazione al progetto **A scuola di cinema**, ed è riservato a prodotti audiovisivi realizzati nell'ambito delle attività didattiche delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado. È imprescindibile che gli allievi abbiano partecipato attivamente alla realizzazione delle opere presentate.

## ▶ PRODOTTI AMMESSI AL CONCORSO

I prodotti devono essere stati realizzati negli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025. Sono esclusi dalla selezione i lavori già presentati in precedenti edizioni del Premio. In caso di opere realizzate da allievi di diversi livelli scolastici, saranno classificate nella categoria degli allievi più adulti.

Ai fini della partecipazione, sono ammessi solo cortometraggi inviati in formato digitale (.mov, .mp4), tramite Wetransfer a [schermielavagne@cineteca.bologna.it](mailto:schermielavagne@cineteca.bologna.it) **entro la data di venerdì 11 aprile 2025**. Contestualmente al cortometraggio deve essere inviata la scheda di partecipazione con timbro e firma del Dirigente scolastico.

La durata massima dei prodotti presentati è di **20 minuti** (inclusi titoli di testa e di coda). Le opere possono essere realizzate da classi, gruppi interclasse e gruppi di studenti in autonomia. **Ogni prodotto** deve essere accompagnato dalla **scheda di partecipazione, compilata in tutte le sue parti, comprensiva dei dati di un docente referente e firmata dal dirigente scolastico**.

## ▶ DIRITTI

Gli autori, inviando il loro prodotto, dichiarano di essere titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e che i contenuti non violano leggi vigenti né diritti di terzi. Gli autori si assumono la responsabilità per i contenuti presentati e la loro diffusione. Non è consentita alcuna forma di pubblicità diretta o indiretta di aziende o dei loro prodotti all'interno delle opere. Gli autori esonerano l'organizzazione del concorso da qualsiasi pretesa di terzi riguardo al cortometraggio e da ogni responsabilità per il contenuto proiettato in pubblico.

Il file inviato sarà conservato nell'archivio del Premio Luca De Nigris presso la Fondazione Cineteca di Bologna, che potrà richiedere ulteriori copie del lavoro in caso di problemi tecnici durante la proiezione. I partecipanti autorizzano la divulgazione delle proprie opere, anche online.

## ▶ ISCRIZIONI E SELEZIONI

La partecipazione è gratuita. I partecipanti autorizzano la Cineteca di Bologna e l'Associazione Gli Amici di Luca all'utilizzo dei video, anche parzialmente, per scopi didattici e divulgativi, compresi siti web e profili social ufficiali. È possibile presentare più prodotti dalla stessa scuola. I prodotti possono essere accompagnati da fotografie, per le quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione.

Gli organizzatori del Premio effettueranno una prima selezione delle opere.

## ▶ GIURIA

Verrà istituita una giuria tecnica composta da professionisti del settore, incaricata di valutare e premiare il miglior prodotto audiovisivo per ciascuna delle 3 categorie (Scuole primarie, Scuole secondarie di primo grado e Scuole secondarie di secondo grado). Il premio del pubblico verrà assegnato da giurie composte da studenti coetanei rispetto ai realizzatori dei cortometraggi. La partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

## ▶ PREMI

### CONCORSO SCUOLE

I premi sono suddivisi in tre categorie, in base agli ordini e gradi delle scuole partecipanti (Primarie, Secondarie di primo grado, Secondarie di secondo grado) e saranno assegnati alle scuole che realizzeranno i video più votati dalle rispettive giurie:

- **PRIMO CLASSIFICATO:** premio per il miglior prodotto audiovisivo: **€500**, oltre a **film in DVD Edizioni Cineteca di Bologna**.
- **SECONDO E TERZO CLASSIFICATO:** **una lezione** sul linguaggio cinematografico a cura di Schermi e Lavagne, oltre a **film in DVD Edizioni Cineteca di Bologna**.

La premiazione dei vincitori del Premio Luca De Nigris si svolgerà a fine maggio, in occasione della conclusione del progetto "A scuola di cinema". Durante l'evento, i video vincitori saranno presentati e proiettati presso le sale della Cineteca di Bologna.

I premi in denaro sono messi a disposizione dall'Associazione Gli Amici di Luca e dovranno essere reinvestiti in materiali e attività didattiche legate agli audiovisivi.

## PER INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni, contattare:

[schermielavagne@cineteca.bologna.it](mailto:schermielavagne@cineteca.bologna.it)

