



### Il Premio LUX va a scuola

*Progetto per la promozione dei valori e del cinema europeo*

### Il Premio Lux

Il Premio LUX del pubblico punta a sostenere il cinema europeo e a promuovere il dibattito sui valori alla base della costruzione dell'Europa unita.

A decidere quale film si aggiudicherà il Premio LUX per il pubblico saranno i **voti degli spettatori**, insieme a quelli degli **eurodeputati**.

Il pubblico può visionare e votare i film finalisti fino a metà aprile e vincere un viaggio per assistere alla premiazione che si terrà nell'aula plenaria del Parlamento europeo il 16 aprile 2024.

Alla stessa cerimonia verranno invitati anche alcuni studenti che parteciperanno al progetto destinato alle scuole e che avranno anche la possibilità di partecipare a un seminario ad hoc sul Premio LUX con altri ragazzi di tutti gli Stati membri.



## Il Premio Lux va a scuola

Il Parlamento europeo, in collaborazione con il Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, organizza il progetto "Il Premio Lux va a scuola", un percorso formativo internazionale che mira a promuovere il cinema europeo alle giovani generazioni e ad aprire un ampio dibattito su alcune fra le tematiche d'attualità centrali in Europa attraverso l'utilizzo del linguaggio cinematografico in chiave educativa.

Il progetto, infatti, offre la possibilità alle **classi dell'ultimo triennio** delle **scuole secondarie di II grado** di visionare **gratuitamente** tre dei film finalisti dal Premio Lux selezionati per la particolare valenza didattica e la coerenza con il loro percorso formativo e di promuovere un percorso di studio e ricerca guidata e partecipare ad un dibattito con esperti ed eurodeputati.

Il Premio Lux va a scuola oltre ad offrire fondamentali spunti di riflessione attraverso un mezzo, quello cinematografico, di intensa e immediata comunicazione con il target di riferimento, si pone come occasione per **sperimentare diversi contesti di apprendimento** (studio individuale o in gruppo autonomo, confronto e dibattito nel brainstorming, presentazione delle domande in pubblico in un contesto non noto) e **facilitare l'osservazione dei ragazzi in un processo di sviluppo di competenze trasversali** quali, tra le altre, l'autonomia e l'auto-organizzazione, l'ascolto, la critica costruttiva, la comunicazione del proprio pensiero e l'accettazione di quello diverso dal proprio, l'esprimersi in pubblico.

### Target:

- III, IV e V anno istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado

### Tempistiche:

- 25 Gennaio – 9 Febbraio: iscrizione
- 12 Febbraio – 14 Aprile: attività con e nelle scuole
- 14 aprile chiusura votazione
- 16 aprile cerimonia di premiazione a Bruxelles

### Obiettivi conoscitivi ed educativi:

- Promuovere il dibattito e l'approfondimento in classe attorno a tematiche centrali che fanno parte della nostra storia, della nostra società, dell'Europa tramite il cinema e l'incontro con gli esperti ed eurodeputati.
- Promuovere l'utilizzo del linguaggio cinematografico in ambito educativo attraverso la visione ragionata e guidata dei tre film finalisti del Premio Lux selezionati per la valenza educativa e la coerenza con il percorso formativo dell'ultimo triennio delle istituzioni scolastiche secondarie di II grado.
- Sviluppare lo spirito critico delle studentesse e degli studenti anche grazie al confronto diretto con gli esperti e gli eurodeputati e allenare le competenze trasversali legate all'ascolto e alla comunicazione grazie al lavoro condiviso e guidato in classe.

## **Il percorso formativo**

Le classi selezionate avranno l'occasione di:

- visionare tre dei cinque film finalisti del Premio Lux in lingua originale sottotitolati, selezionati per la particolare valenza educativa e coerenza con il percorso formativo dell'ultimo triennio delle scuole secondarie di II grado
- avviare un percorso di ricerca e approfondimento sulle principali tematiche trattate e sui valori europei
- partecipare ad un dibattito / confronto con tutte le altre scuole d'Italia partecipanti all'iniziativa e con esperti del settore ed eurodeputati
- due studenti selezionati e un docente referente potranno assistere alla cerimonia di premiazione del che si svolgerà presso la sede del Parlamento europeo a Bruxelles il 16 aprile e partecipare ad un seminario ad hoc sul Premio Lux.

## **Le fasi**

### **FASE 1**

- Ricerca e studio individuale, a partire dalle parole chiave suggerite per il film anche attraverso gli strumenti didattici forniti.

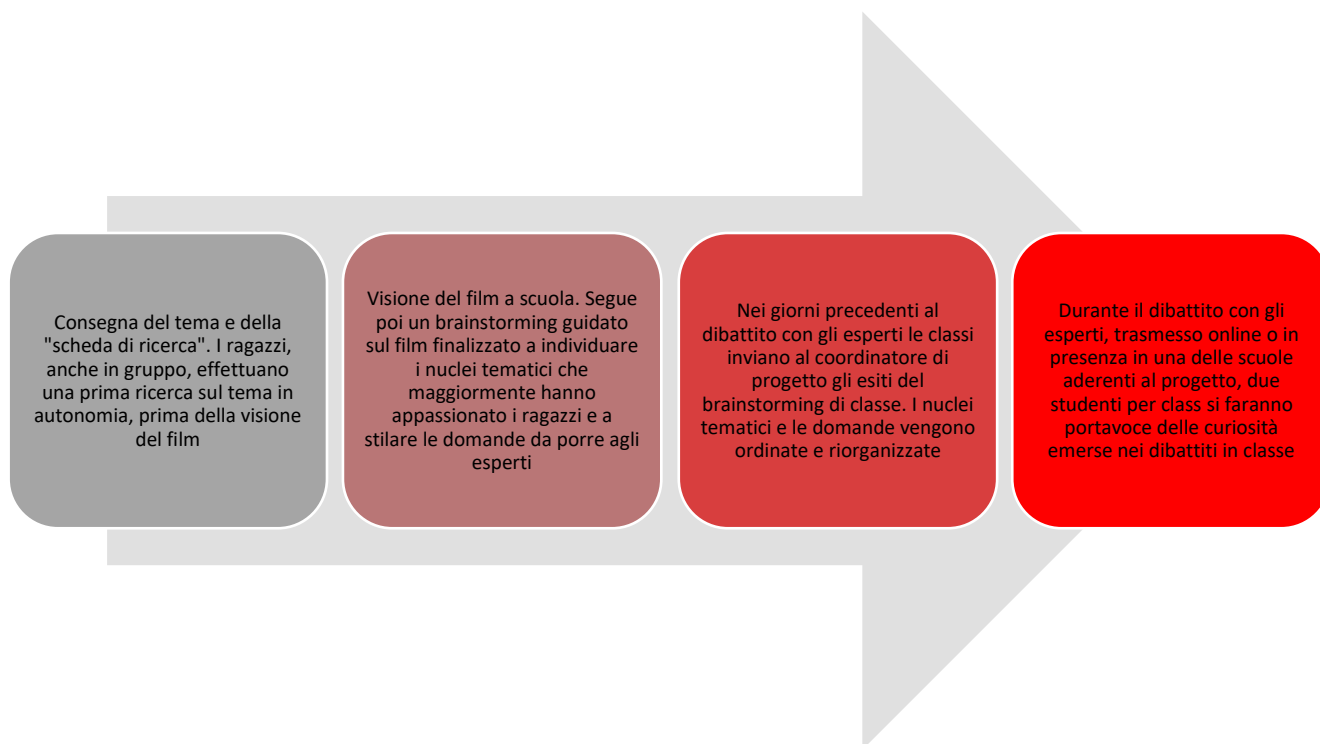
### **FASE 2**

- Visione dei film in lingua originale sottotitolati e brainstorming guidato in classe, finalizzato a consolidare le conoscenze acquisite, a individuare i possibili nuclei di approfondimento e a formulare alcune domande da porre agli esperti invitati al successivo dibattito.
- Raccolta e riordino delle domande e dei nuclei di approfondimento, coordinamento degli studenti che modereranno i dibattiti;

### **FASE 3**

- Dibattito online e in presenza con gli esperti. Al dibattito parteciperanno testimoni diretti o indiretti, attivisti, giornalisti e deputati europei che si occupano del tema trattato dal film.

## Schema di processo



## I FILM

Fra i cinque film finalisti del Premio LUX, **tre verranno resi disponibili alla visione gratuita da parte delle scuole aderenti**, scelti per potenziale interesse e coerenza con il percorso formativo delle studentesse e degli studenti.

I film selezionati per il progetto *il Premio LUX va a scuola 2024*, che verranno distribuiti alle scuole in formato digitale ed in lingua originale con sottotitoli in italiano, sono:



20.000 specie di api

**20.000 specie di api**, di Estibaliz Urresola Solaguren

Spagna | 129 min. | 2023

Trama: una bambina di otto anni si sente in difficoltà perché le persone che la circondano le si rivolgono con un nome nel quale non si riconosce. Un'estate trascorsa tra le arnie a casa della prozia cambierà per sempre la sua vita e quella di sua madre.



On the Adamant

**On the Adamant**, di Nicolas Philibert

Francia, Giappone | 109 min. | 2022

Trama: con la sua struttura galleggiante, l'Adamant è un centro di assistenza unico nel suo genere. Nel cuore di Parigi, sulla Senna, accoglie adulti con disturbi mentali aiutandoli a ritrovare un senso di stabilità, a riprendersi e a tenere alto il morale. L'équipe che gestisce il centro è una di quelle che tentano di resistere come meglio possono al deterioramento e alla disumanizzazione della psichiatria. Il film ci invita a salire a bordo dell'Adamant per incontrare i pazienti e il personale che lo animano giorno dopo giorno.



The Teachers' Lounge

**The Teachers's Lounge**, di Ilker Çatak - **Film finalista nella cinquina dei candidati agli Oscar per la categoria miglior film internazionale.**

Germania | 98 min. | 2023

Trama: Carla Nowak, giovane insegnante di educazione fisica e matematica alle superiori, è al suo primo giorno di lavoro in una nuova scuola. Ciò che la contraddistingue dai nuovi colleghi è il suo idealismo. Una serie di furti irrisolti rovina però l'atmosfera tra i docenti. Quando uno studente turco viene accusato e convocato dalla preside in modo umiliante, Carla decide di indagare. Grazie a una telecamera nascosta, tra lo stupore generale, smaschera il ladro: la discreta segretaria Friederike Kuhn. Dopo questa rivelazione, Carla si trova però di fronte a un irrisolvibile dilemma: Friederike

Kuhn è anche la madre del suo miglior alunno, Oskar Kuhn. Gli eventi da lei provocati sfuggono inesorabilmente al suo controllo. Da un lato, è sempre più isolata dai colleghi. Dall'altro, deve fare i conti con lo stress psicologico causato a Oskar, che gli altri ragazzi iniziano a chiamare "figlio di una ladra". La dirigenza scolastica ha una soluzione semplice in questi casi: trasferire Oskar in un'altra scuola. Il ragazzo, come la madre ormai sospesa dal lavoro, non si lascia intimidire. Contatta il giornale della scuola per raccontare la vicenda dal punto di vista della madre, scatenando un acceso dibattito su verità e giustizia.

### **Modalità di partecipazione**

Il progetto è destinato a tutte le istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado d'Italia.

Le scuole interessate a partecipare dovranno compilare la Scheda d'Adesione allegata alla presente ed inviarla all'indirizzo mail [epitalia@europarl.europa.eu](mailto:epitalia@europarl.europa.eu) entro e non oltre il **9 febbraio p.v.**

Le visioni e il dibattito saranno organizzate in orario scolastico.

Le classi verranno selezionate in base all'ordine di arrivo della richiesta e riceveranno una mail all'indirizzo istituzionale della scuola con la conferma di partecipazione e i contatti del tutor a loro assegnato.



### **Informazioni e Contatti**

Parlamento europeo, Ufficio di collegamento in Italia

[epitalia@europarl.europa.eu](mailto:epitalia@europarl.europa.eu)

### **Link utili:**

<https://luxaward.eu/it/>