

SCHEDA DOCU-FILM

TITOLO: *Matilde e Arianna*

REGIA: 4^A, 4^C e 5^A Audiovisivo e Multimediale - Liceo Artistico Statale "San Leucio"

AIUTO REGIA: Victoria Piccirillo, Mia Zitiello

OPERATORE ALLA MACCHINA: Daniele Esposito, Michele Porcelluzzi

FONICA: Sabrina Racioppoli, Alessandra Scognamiglio

MICROFONISTA: Giuseppe Luciano Buonocore, Vincenzo Pasquariello, Valeria Platoni

SEGRETARIA DI EDIZIONE: Marialaura Platoni

HAIRSTYLE E MAKE UP: Alessandra di Cicco

Con l'aiuto di: Giada Ferriero, Claudia Frau, Federica Montone, Chiara Vallifuoco

CAST:

Anna Adele Landolfo: MATILDE

Valentina Cioffi: ARIANNA E VOCE NARRANTE

Giuseppe Luciano Buonocore: OPERAIO SETIFICIO

Anna Palmiero: MADRE DI MATILDE

Mariagrazia Marro: FIGLIA DI ARIANNA

Giovanni Lanzano: FIGLIO DI ARIANNA

Sabrina Racioppoli: SILVIA

Nadia Verdile: SCRITTRICE E GIORNALISTA

Daniele Esposito: COMPARSA IN BIBLIOTECA

Massimo Malatesta: COMPARSA IN BIBLIOTECA

GENERE: Docufilm

NAZIONE: Italia

ANNO: 2023

SCENEGGIATURA:

- Modulo di Sceneggiatura:
Esperta: Rita Pannone
Tutor: Carmen di Carluccio
- Modulo di Produzione:
Esperto: Luca Gianfrancesco
Tutor: Massimo Malatesta
- Modulo di Montaggio:
Esperta: Mariagiovanna Abbate
Tutor: Massimo Malatesta
- Modulo di Scenografia:
Esperto: Domenico Di Dio
Tutor: Camilla Tariello

Direttore Artistico: Luca Gianfrancesco

Referente Scientifico: Angela Capasso



MUSICA:

Corde Oblique - *L'occhio bianco*

Corde Oblique - *L'urlo rosso*

Corde Oblique - *Requiem for a dream*

DURATA: 00:13:00 minuti

PRODUZIONE: CIPS del MiC - Ministero della Cultura e MIM - Ministero dell'Istruzione e del Merito; Liceo Artistico Statale "San Leucio" di Caserta

DISTRIBUZIONE: Liceo Artistico Statale "San Leucio", Caserta

SITO UFFICIALE: www.isasanleucio.edu.it

DATA DI USCITA: 12 ottobre 2023

TRAMA: *Il film racconta la storia di due giovani donne, Matilde e Arianna. Matilde è una ragazza che vive a San Leucio negli anni in cui l'esperienza della Real Colonia si interrompe a causa della rivoluzione del 1799, della discesa di Napoleone Bonaparte in Italia e della nascita della Repubblica partenopea. La giovane, in un appassionato diario, ci apre uno squarcio sulle vicissitudini della sua amata città industriale. Un mondo che vede andare in frantumi e che le preannuncia un futuro carico di incognite. Arianna invece è una giovane dei nostri tempi sta per laurearsi in Lettere ed è in cerca della sua prima occupazione. Durante le ricerche per la sua tesi di laurea ritrova casualmente il manoscritto di Matilde. La lettura di quel testo, come in un gioco di specchi, le evoca le difficoltà che sta affrontando in quel momento specifico della sua vita.*