

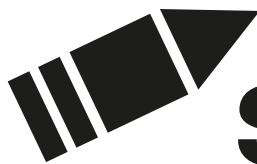
 **CONQUISTA  
IL TUO  
SGUARDO**

percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine

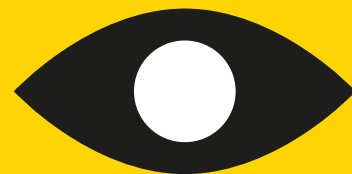
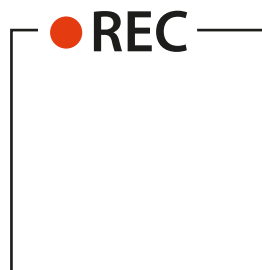
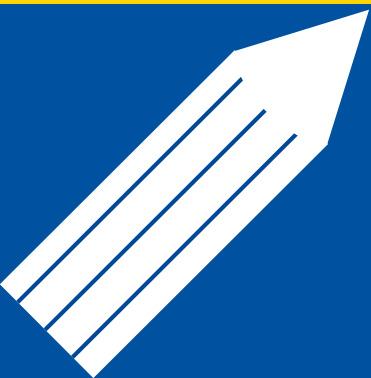
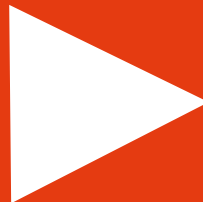


**CATALOGO DI PRESENTAZIONE  
DELL'INIZIATIVA**

# CONQUISTA IL TUO SGUARDO



percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine





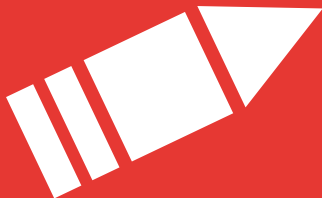
Solo grazie a una intensa attività di educazione e formazione è possibile immaginare, progettare e infine realizzare una società rinnovata che, sulla base dell'abitudine alla riflessione e al pensiero critico, possa attuare una cittadinanza attiva nel rispetto della legalità e delle diverse realtà territoriali. Forti di questa convinzione, è stata nostra cura far sì che il progetto Conquista il tuo sguardo - Percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine potesse, per il tramite della sua offerta didattica, proporsi come un'esperienza di rilievo per i ragazzi delle nostre scuole e contribuire a fornire loro le linee guida per orientarsi nella scoperta del mezzo audiovisivo, ormai imprescindibile tra i nuovi linguaggi della contemporaneità.

**Nicolò Nicolosi - Presidente C.I.D.M.A.**



Come spesso accade, quando ci si confronta con materie vive e complesse, la progettazione di un percorso didattico trova la sua sintesi solo nel momento in cui idee, intenzioni, obiettivi, contenuti riescono, come piccoli tasselli, ad incastrarsi in un puzzle organico e coerente. Tale sintesi non può però presumere dall'incontro/scontro di visioni e sensibilità differenti. E le molteplici sensibilità e visioni di tutti i docenti coinvolti hanno permesso di costruire un progetto certamente complesso – per l'eterogeneità degli studenti coinvolti, delle tecniche e dei linguaggi oggetto di studio – ma dall'impostazione metodologica caratterizzata da quello che, ci auguriamo, potrà essere un dialogo costante e vivace tra formatori e discenti, così da guardare alla magia del racconto per immagini, qualsiasi esso sia, con occhi e sensibilità proprie, senza sovrastrutture ma con la possibilità e la voglia di conquistare il proprio sguardo.

**Salviano Miceli - Responsabile scientifico**



## CONQUISTA IL TUO SGUARDO

Percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine inseguono un approccio dialettico con l'opera audiovisiva. Coinvolgendo tre Istituti Comprensivi Statali, delimita un ideale triangolo geografico tra Palermo, Corleone e Montemaggiore Belsito, i cui vertici saranno sede di proiezioni, lezioni, laboratori. Coerentemente con la natura del soggetto promotore - il Centro Internazionale di Documentazione sulla Mafia e del Movimento Antimafia - *fil rouge* del progetto è lo sviluppo di una riflessione libera, trasversale, intima su legalità e territorio. Una riflessione promossa attraverso il tentativo di dare vita a un confronto sempre più consapevole, personale e critico con il linguaggio audiovisivo, offrendo delle basi di lettura e comprensione del racconto per immagini il più possibile eterogenee grazie alla condivisione di esperienze, tecniche, visioni differenti - quelle dei nostri formatori - e alla formulazione di percorsi didattici coerenti con l'età dei partecipanti.

*Conquista il tuo sguardo - Percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine* si articola infatti in due azioni principali:

**SGUARDI ANIMATI** per studenti di fine ciclo di scuola primaria

**VISIONI TRASVERSALI** per studenti di fine ciclo di scuola secondaria di primo grado

## OBIETTIVI EDUCATIVI DEL PROGETTO

- stimolare l'approccio critico e partecipato all'audiovisivo
- apportare le competenze necessarie per la comprensione di un'opera audiovisiva
- stimolare una riflessione su tematiche inerenti legalità e rispetto del territorio.

## IL PROGETTO IN NUMERI

- **22** docenti coinvolti
- **220** studenti destinatari delle attività formative
- **160** ore di didattica frontale
- **180** ore di attività laboratoriali
- **20** ore di proiezione

## ISTITUTI COINVOLTI

- Istituto Comprensivo Statale Mario Rapisardi - Giuseppe Garibaldi Palermo
- Istituto Comprensivo Statale Monsignor Arrigo Montemaggiore Belsito
- Istituto Comprensivo Statale Giuseppe Vasi Corleone



## IL PROGETTO

SGUARDI ANIMATI pone al centro della sua architettura il cinema d'animazione, stimolando abilità funzionali allo studio come la capacità di comprendere, analizzare, mettere in relazione e sintetizzare un argomento.

Le infinite possibilità espressive che la narrazione animata offre condurranno i giovani alunni a confrontarsi con il reale, attraverso uno sguardo e un universo dove tutto è reso possibile dall'arte del disegno e della parola.

Sarà un'occasione per stimolare il processo creativo e mostrare la strada che ogni animatore deve seguire per dare vita alla sua opera.

## OBIETTIVI

Obiettivo finale è il montaggio di una serie di clip animate, capitoli di una storia inventata attraverso un percorso preparatorio di scrittura creativa. Ambientazioni e personaggi diverranno dunque disegno e, quindi, animazione.

Se nella prima fase l'attività didattica riguarderà lo studio di elementi di base di anatomia e prospettiva e l'analisi del linguaggio attraverso la visione di un film d'animazione, nella seconda fase si passerà all'attività di progettazione, animazione e sonorizzazione.

Il percorso, fatto di immagini, scoperte, prove e sperimentazioni, accompagnerà gli studenti per **quaranta ore**, favorendo l'acquisizione di uno sguardo più consapevole e autonomo nel rapporto con l'universo di immagini che ormai appartiene all'esperienza quotidiana.

## METODOLOGIA

Gli studenti saranno da subito coinvolti in attività volte a privilegiare l'aspetto manuale e creativo, traducendo in un approccio quanto più possibile pratico anche quei momenti didattici caratterizzati da una maggiore presenza teorica.

Dalla ideazione alla realizzazione, gli studenti conosceranno e affronteranno le principali fasi creative che portano alla nascita di un'opera d'animazione.

## DESTINATARI

Studenti di fine ciclo di scuola primaria

## DOCENTI

Grafimated Palermo

Antonino Pirrotta • Alessandra Ragusa • Giampiero Randazzo  
Roberta Marchetta • Sara Sottocornola • Danilo Vultaggio

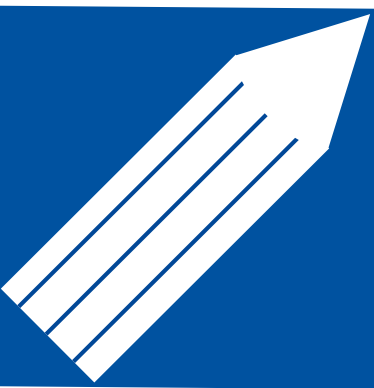
## PROGRAMMA DIDATTICO

### FASE 1 gennaio/marzo 2023

Scrittura creativa • storyboard • disegnare la figura • creare un ambiente • la tecnica dello stop motion • software • sonorizzazione

### FASE 2 marzo/maggio 2023

Progettazione • animazione scene • sonorizzazione



## GRAFIMATED

La Grafimated Cartoon, con sede a Palermo, si occupa di attività artistiche e culturali e in particolar modo di produrre, promuovere e divulgare il cinema d'animazione e il fumetto. Da oltre 15 anni, inoltre, è sede della succursale della Scuola del Fumetto di Milano e opera anche nel settore scolastico organizzando corsi di fumetto e cinema d'animazione presso le scuole di ogni ordine e grado.



### ANTONINO PIRROTTA

Collabora, come disegnatore animatore, a importanti produzioni tra cui "La Gabbianella e il Gatto" e "Pinocchio". È presidente della Grafimated Cartoon. Dal 2004 insegna tecniche d'animazione agli allievi della "Scuola del fumetto" di Palermo.



### ROBERTA MARCHETTA

Illustratrice, clean-up artist e colorista con anni di esperienza nel settore, ha al suo attivo progetti di comunicazione visiva e digitale per brand come Disney o Mattel, per i quali ha realizzato tavole di fumetto e illustrazioni per libri.



### GIAMPIERO RANDAZZO

Dopo gli studi presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, diviene socio della Grafimated Cartoon. Regista, disegnatore e animatore, ha un'esperienza pluridecennale come docente di cinema d'animazione per le scuole. È co-autore di numerose opere audiovisive d'animazione, alcune delle quali realizzate in co-produzione con la Regione Siciliana.



### SARA SOTTOCORNOLA

Dopo la maturità scientifica si dedica alla sua grande passione, diplomandosi in animazione 2D presso la "Scuola del fumetto" di Palermo. Già autrice di cortometraggi d'animazione, terminato il percorso di studi, inizia il tirocinio presso la Grafimated, collaborando alle diverse iniziative promosse dalla scuola.



### ALESSANDRA RAGUSA

Laureata presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, entra a far parte della Grafimated Cartoon come regista, animatore 2D e disegnatrice. Ha lavorato a importanti produzioni quali "La Gabbianella e il Gatto", "Aida degli Alberi", "Cocco Bill", "I Mini Cuccioli" realizzando e firmando altri progetti quali "Saudades du Sud", "I vespri", "Selinunte, città tra due Fiumi".



### DANILO VULTAGGIO

Diplomato in animazione 2D presso la "Scuola del fumetto" di Palermo, vede il suo progetto editoriale, "La pellicola di Lucy", già proiettato presso Zabut - Festival Internazionale di Corti d'Animazione. Terminato il corso triennale d'animazione inizia a collaborare con la Grafimated.

## IL PROGETTO

VISIONI TRASVERSALI intende proporre un percorso, di circa quaranta ore, distinto in tre principali nuclei tematici:

**Filiera, Visione e Analisi, Laboratorio.**

L'opera audiovisiva sarà oggetto, attraverso quattro differenti moduli didattici, di un approfondimento volto a restituire la complessità e l'insieme delle competenze necessarie per la sua realizzazione. Si analizzeranno, quindi, le fasi dell'intera filiera dell'audiovisivo, si passerà poi all'attività di alfabetizzazione al linguaggio audiovisivo, propedeutica alla visione e analisi delle opere selezionate, con un focus su narrativa e cinema.

## OBIETTIVI

Obiettivo finale sarà la realizzazione di un cortometraggio documentario frutto della partecipazione degli studenti a tutte le fasi del processo creativo: scrittura, riprese, montaggio, postproduzione. Il corto, coerentemente con il fil rouge che anima l'intero progetto, rappresenterà una riflessione, viva e spontanea, su tematiche quali legalità e territorio.

## METODOLOGIA

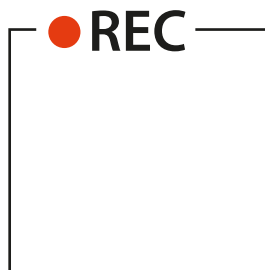
La metodologia didattica su cui si fonda la proposta progettuale, condivisa con l'insieme dei formatori, pone l'immagine e l'audiovisivo al centro di ogni modulo di approfondimento. Pertanto, lo strumento principe sarà l'opera audiovisiva che, in base al ragionamento contingente, assolverà la funzione di esempio, di presupposto didattico, di paradigma. Si prediligerà un approccio basato sull'uso di case study e materiali "vivi", cioè direttamente responsabili del processo creativo, per dare piena dimostrazione dell'evoluzione che porta un'idea a concretizzarsi in opera audiovisiva.

## DESTINATARI

studenti di fine ciclo di scuola secondaria di primo grado

## DOCENTI

Simone Isola • Salviano Miceli • Leandro Picarella • Giovanni Massa



## PROGRAMMA DIDATTICO

### IL RACCONTO DELLA FILIERA

Verranno forniti gli elementi di base per la comprensione della filiera cinematografica e audiovisiva con l'utilizzo di documenti relativi alle fasi di sviluppo, produzione e post-produzione: soggetti, sceneggiature, piani di lavorazione.

### IL LINGUAGGIO DELL'AUDIOVISIVO

Adottando una struttura fortemente dialogico si guarderà al racconto filmico come un insieme di codici linguistici e narrativi da esplorare e comprendere. Attraverso la visione di diverse clip – tra generi, stili e contenuti differenti – si cercherà di fissare alcuni concetti chiave del linguaggio audiovisivo stimolando un approccio critico alla narrazione per immagini.

### NASCITA E EVOLUZIONE DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO

L'incontro propedeutico alla fase laboratoriale delinea una breve storia del cinema utile a comprendere i momenti e i passaggi chiave del racconto per immagini, l'impatto avuto nella società e le trasformazioni di cui è stato oggetto il linguaggio audiovisivo in relazione alla costante evoluzione tecnologica

### CINEMA E LETTERATURA

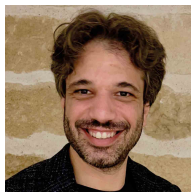
Il rapporto tra il cinema e le altre arti è noto ed è stato più volte indagato. Non si può ignorare quanto esso sia stato al contempo proficuo e controverso, foriero tanto di interdipendenze e scambi, quanto di rifiuti categorici da parte di alcuni autori e/o teorici. In modo controverso o meno, resta il fatto che cinema e letteratura si sono vicendevolmente influenzati in maniera continua e intensa, offrendo ancora oggi occasioni di riflessione e analisi.

### LABORATORIO

Guidati dal tutor e utilizzando attrezzatura professionale, gli studenti realizzeranno un elaborato audiovisivo partecipando a tutte le attività del processo creativo: scrittura, riprese, montaggio, post-produzione.

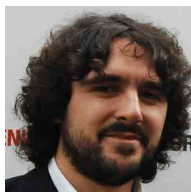


## DOCENTI



### SALVIANO MICELI

Giornalista pubblicitario, laureato in Storia e Critica del Cinema, è autore di saggi di critica cinematografica. Più volte in commissioni di valutazione per il sostegno alle produzioni e ai festival dell'audiovisivo, dal 2013 è consulente senior presso la Sicilia Film Commission per lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno.



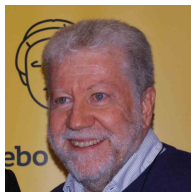
### SIMONE ISOLA

Fondatore di Kimerafilm, produce "La mia classe" di Daniele Gaglianone, "Ride" di Valerio Mastandrea, "Non essere cattivo" di Claudio Caligari. Il suo primo lungometraggio, "Alfredo Bini ospite inatteso", vince il Nastro d'argento nel 2015 come miglior documentario della sezione Cinema spettacolo e cultura. Insegna presso l'Istituto Cine-Tv Roberto Rossellini, l'Accademia Belle Arti di Roma e il CSC. Dal 2015 è membro dell'EFA.



### LEANDRO PICARELLA

Regista, sceneggiatore, montatore. Il suo primo lungometraggio, "Triokala", vince numerosi riconoscimenti. Nel 2018 è in concorso alla SIC della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia con "Epicentro". "Divinazioni", il suo secondo lungo, è finalista ai Nastri D'Argento Doc 2021. È tra i fondatori di Qoomoon, società di produzione cinematografica.



### GIOVANNI MASSA

Tra il 1986 e il 1999 produce e organizza più di trenta documentari. IL BUMA (2002) è il suo primo film. Dal 1997 organizza rassegne cinematografiche. Dal 2015 è direttore artistico del Premio Internazionale Efebo d'Oro per il Centro di Ricerca Narrativa e Cinema.

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MI  
[cinemaperlasuola.it](http://cinemaperlasuola.it)



Centro  
di Ricerca  
Narrativa  
e Cinema



Scuola del Fumetto  
Sede Palermo



Comune di Corleone



Comune di  
Montemaggiore Belsito

CINETEATRO  
MARTORANA

Cinema  
Gaudium

# CONQUISTA IL TUO SGUARDO

Promosso da: C.I.D.M.A.  
Centro Internazionale di Documentazione sulla Mafia e del Movimento Antimafia



Inaugurato a Corleone il 12 gennaio del 2000 da Carlo Azeglio Ciampi, il C.I.D.M.A. ha tra i suoi obiettivi primari cultura, progresso e legalità. Al suo interno trovano spazio le copie conformi uniche al mondo dei faldoni del Maxi Processo. Nato con lo scopo di accogliere studiosi e ricercatori da tutto il mondo, racconta non solo la storia della mafia locale, ma soprattutto le storie di uomini che hanno combattuto contro di essa incarnando fino in fondo gli ideali dell'antimafia.

[CIDMACORLEONE.IT](http://CIDMACORLEONE.IT)

Responsabile scientifico **Salviano Miceli**  
Organizzazione e coordinamento **Anna Turco** e **Gianfrancesco Iacono**  
Progetto grafico **Silvia Todaro**

 **CONQUISTA  
IL TUO  
SGUARDO**

percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine



**LOCANDINA**

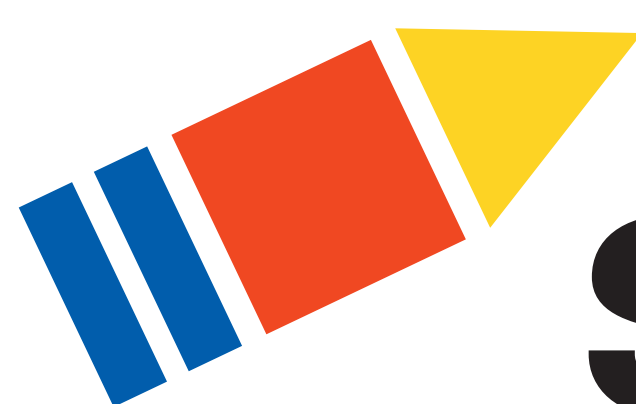




Partner:



# CONQUISTA IL TUO SGUARDO

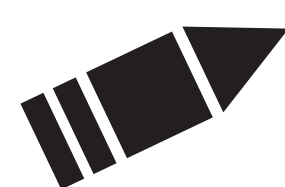


**percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine**

ICS Rapisardi-Garibaldi - Palermo

ICS Monsignor Arrigo - Montemaggiore Belsito

ICS Giuseppe Vasi - Corleone



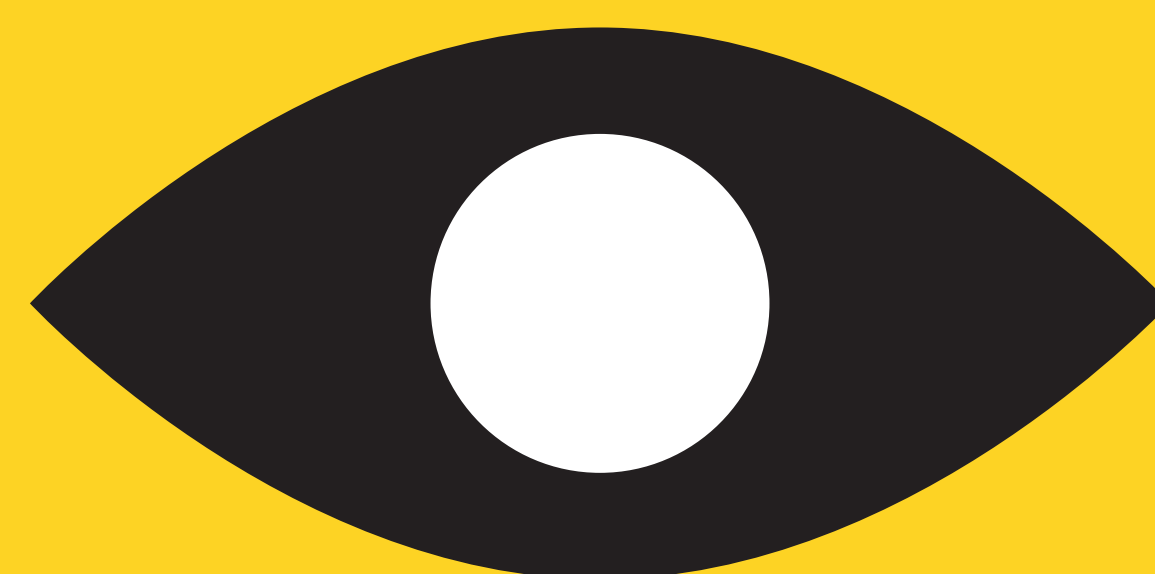
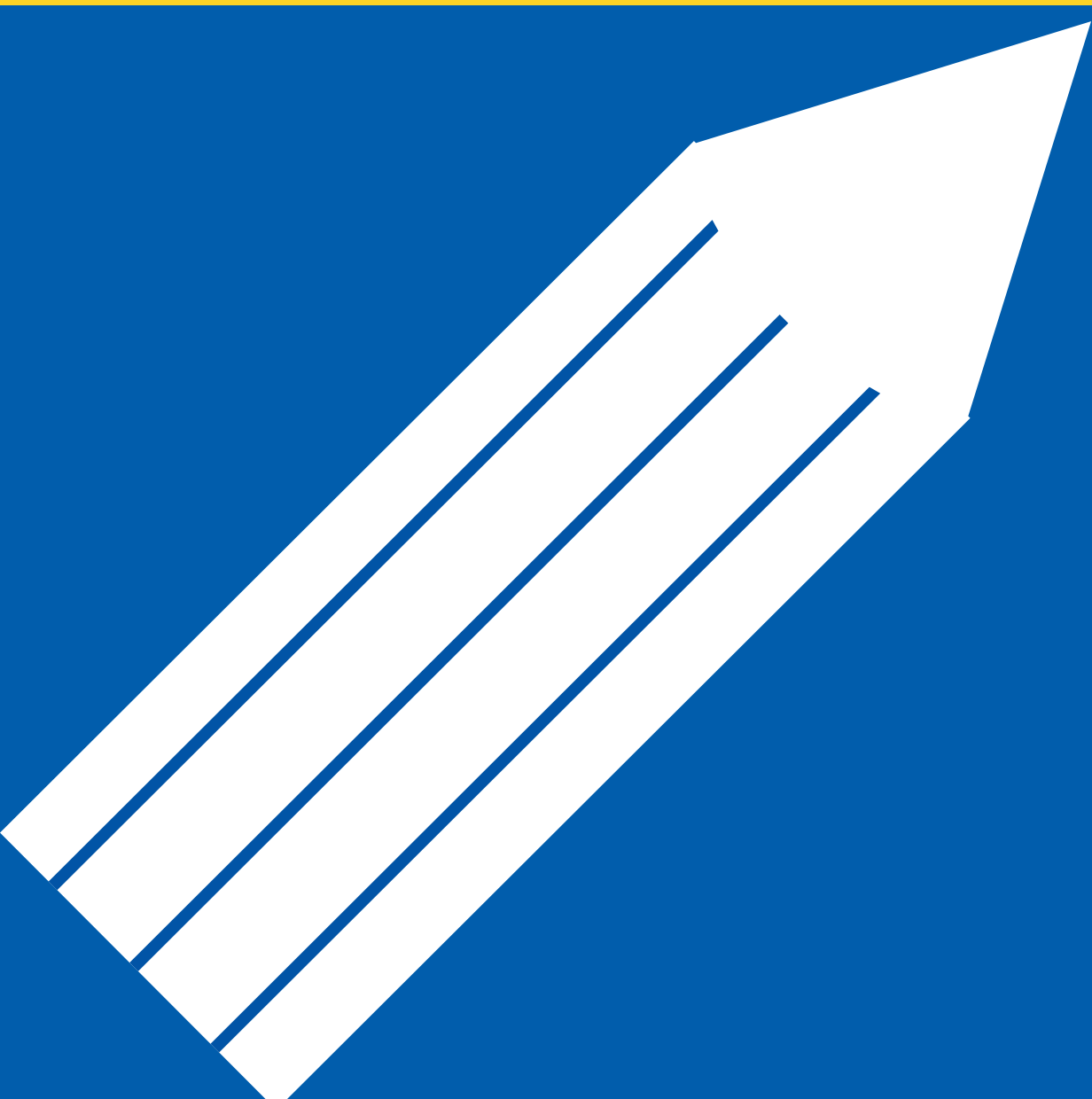
## SGUARDI ANIMATI

laboratorio di cinema d'animazione



## VISIONI TRASVERSALI

laboratorio di educazione all'immagine



**CONQUISTA  
IL TUO  
SGUARDO**



percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine



**RASSEGNA STAMPA**





Conquista il tuo sguardo



Via G. Valenti, 7, Corleone, Italy

091 8452 4143

conquistailtuosguardo.visioni@gmail.com

cidmacorleone.it

Promuovi sito web

Ancora nessuna valutazione (0 recensioni)



Foto

Vedi tutte le foto



Conquista il tuo sguardo ha aggiornato la sua immagine del profilo.



21 marzo · 🌐





## Conquista il tuo sguardo

21 marzo · 🌐



La lezione inaugurale del modulo "Visioni Trasversali" nell'ambito di "Conquista il tuo sguardo", svoltasi il 6 marzo presso la Sala Bianca del Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia con i ragazzi di tutti e tre gli istituti coinvolti:

- Istituto Comprensivo Statale "Mario Rapisardi-Giuseppe Garibaldi"; Palermo.
- Istituto Comprensivo Statale Monsignor Arrigo; Montemaggiore Belsito (PA).
- Istituto Comprensivo Statale Giuseppe Vasi; Corleone (PA). ... Altro...





## Conquista il tuo sguardo

21 marzo · 🌐



Secondo appuntamento, ieri 20 marzo, per "Visioni Trasversali" con i ragazzi dell'I.C. Rapisardi - Garibaldi.

L'attrice Isabella Ragonese, in dialogo con Costanza Quatriglio, la direttrice artistica del Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia, ha presentato e discusso con gli studenti la sua prima regia: "Rosa - Il Canto delle Sirene", documentario dedicato alla figura di Rosa Balistreri, la grande "Cantatrice di Licata".

A seguito della proiezione del film, ... Altro...





**Giusi Nicolosi**

20 marzo · 🌐

Secondo incontro del progetto "Conquista il tuo sguardo".  
Alunni coinvolti in una narrazione al femminile: "Rosa - Il Canto delle Sirene" un documentario su Rosa Balistreri; la sua voce come mille voci di donna, quelle che feriscono, quelle che gioiscono. Una visione intensa che arriva dritta e forte, che emoziona e fa vibrare. Una Isabella Ragonese che, con molta semplicità, ci spiega i retroscena della sua Regia. Una Isabella che si scopre essere ex Allieva del Garibaldi.

[#lascuolachemipiace](#)

[CIDMA Corleone](#)

[Salviano Miceli](#)

[Gianfrancesco Iacono](#)

[Isabella Ragonese dialoga con Costanza Quatriglio](#)

[Isabella Ragonese](#)





## Conquista il tuo sguardo

28 marzo · 🌐



Proseguono i lavori di Sguardi Animati. Dopo le prove d'animazione, gli alunni sono impegnati nella scrittura del cortometraggio finale da realizzare all'interno del progetto [Conquista il tuo sguardo](#). Intanto i nostri piccoli animatori scatenano la loro fantasia.

Conquista il tuo Sguardo è un progetto realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso da MIM e MIC.

[I.C. Rapisardi - Garibaldi](#) ... [Altro...](#)





Conquista il tuo sguardo è con **Salviano Miceli** e **CIDMA Corleone**.

29 marzo · 🌐



Tra storia del cinema, grammatica dell'audiovisivo e analisi filmica con **#BacktotheFuture**. "Conquista il tuo sguardo" a Corleone presso **@Istituto Comprensivo G. Vasi Corleone** e presso l'**Istituto Comprensivo "Mons. Arrigo" - Montemaggiore B. Arrigo**

"Conquista il tuo Sguardo" è un progetto realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso da MIM e MIC.





## Conquista il tuo sguardo

3 aprile · 🌐



Venerdì 31 marzo e oggi, 3 aprile. Due giorni intensi e partecipati per i ragazzi dell'I.C. Rapisardi - Garibaldi con le due ultime lezioni del modulo "Visioni Trasversali".

La prima, dedicata al rapporto tra "Cinema e letteratura", tenuta da **Giovanni Massa** regista e direttore artistico del festival Efebo d'Oro, condivisa con i ragazzi dell'Istituto Comprensivo "Mons. Arrigo" - Montemaggiore B. e dell'Istituto Comprensivo G. Vasi Corleone.

La seconda dedicata al primo a... Altro...





Conquista il tuo sguardo era in diretta.

3 aprile · 🌐



Un momento della lezione sui fondamenti della tecnica di ripresa audiovisiva tenuta dal regista Leandro Picarella.

[CIDMA Corleone](#)

[I.C. Rapisardi - Garibaldi](#)

[Salviano Miceli](#) ... [Altro...](#)







## Conquista il tuo sguardo

4 aprile alle ore 18:23 · 🌐



Le classi si dividono e iniziano il loro percorso "individuale". Ogni gruppo lavorerà per conquistare uno sguardo consapevole e critico con cui raccontare la propria realtà.

Conquista il tuo sguardo è un progetto promosso dal [CIDMA Corleone](#) nell'ambito del [#pianonazionalecinemaperlasuola](#) sostenuto da MIM e MIC





## Conquista il tuo sguardo

5 aprile alle ore 21:50 · 🌐



La III G dell' [I.C. Rapisardi - Garibaldi](#) al lavoro oggi. Divisi in gruppi di lavoro (sceneggiatura, scenografia, suono, regia, produzione, fotografia) i ragazzi iniziano a riflettere sul loro progetto finale.

Conquista il tuo sguardo è un progetto promosso da CIDMA Corleone nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC

[Salviano Miceli...](#) [Altro...](#)





Conquista il tuo sguardo

12 aprile alle ore 16:32 · 🌐



Prosegue il laboratorio di produzione audiovisiva per la III G dell'I.C. [Rapisardi - Garibaldi](#). Dividendosi in team, ricoprendo i ruoli di produttore, regista, sceneggiatore, fonico, direttore della fotografia, si va alla scoperta delle realtà culturali, sociali, ambientali che insistono negli splendidi spazi dei Cantieri Culturali alla Zisa.

[#istitutogramsci](#)

[#LetiziaBattaglia](#)

[#spazioavera...](#) Altro...







**Giusi Nicolosi** ▶ Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi

15 aprile alle ore 09:09 · 🌐

La III H alle prese con la parte operativa.

Il progetto Cinema "Conquista il tuo sguardo" sta realmente cambiando il loro punto di vista.



## Conquista il tuo sguardo

19 aprile alle ore 13:41 · 🌐

Prosegue il laboratorio di produzione audiovisiva con i ragazzi della III H dell'I.C. Rapisardi - Garibaldi guidati dal regista Leandro Picarella. I ragazzi oggi impegnati sul set nelle riprese del cortometraggio documentario che andrà a coronare il percorso di formazione.

Conquista il tuo sguardo è un progetto promosso da CIDMA Corleone Corleone nell'ambito del #pianonazionalecinema sostenuto da MIM e MIC.

Salviano Miceli... Altro...





## Conquista il tuo sguardo

19 aprile alle ore 13:50 · 🌐



Dal "Diario di bordo" di oggi: la [#troupe](#) della III H in fase di [#riprese!](#)

"Conquista il tuo sguardo" è un progetto promosso dal CIDMA nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC.

I.C. Rapisardi - Garibaldi

CIDMA Corleone

Giusi Nicolosi





## Conquista il tuo sguardo

20 aprile alle ore 12:26 · 🌐

Il [#laboratorio](#) di produzione audiovisiva guidato dal regista Leandro Picarella si sposta a Corleone, con i ragazzi dell' [Istituto Comprensivo G. Vasi](#) impegnati a prendere confidenza con l'attrezzatura per le [#riprese](#) audiovisive.

"[Conquista il tuo sguardo](#)" è un progetto promosso da [CIDMA Corleone](#) nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC.







Conquista il tuo sguardo

5 g · 🌐



I ragazzi dell'Istituto [Comprendivo G. Vasi](#) di Corleone e i ragazzi dell'Istituto [Comprendivo "Mons. Arrigo"](#) di Montemaggiore Belsito sono all'opera, coinvolti nella fase di realizzazione dei rispettivi [#cortometraggi](#) documentari previsti per il laboratorio guidato dal regista Leandro Picarella.

Alla conquista del loro, personalissimo sguardo per raccontare una nuova Corleone i primi, mentre i secondi sono per le vie con l'obiettivo di catturare tracce di passato nel presente della loro Montemaggiore. Tutto questo, con l'attrezzatura per le riprese in spalla e tanta voglia di esplorare il linguaggio filmico.

[Conquista il tuo sguardo](#) è un progetto promosso da [CIDMA Corleone](#) nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC.

Chiara Filippello







**Giusi Nicolosi** ▶ Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi

28 aprile alle ore 21:54 · 🌐

“Conquista il tuo sguardo” ultimo incontro, riprese audio-video con il regista Leandro Picarella.

La troupe della IIIH in giro per la scuola.

Adesso attendiamo giorno 15Maggio per un incontro fuori porta 😊

[Salviano Miceli](#)



CIDMA Corleone è con **Pietro Di Miceli**.

6 marzo · 🌐



Al via l'azione "Visioni Trasversali" del progetto Conquista il tuo Sguardo.  
Più di cento studenti provenienti dai comuni di Corleone, Montemaggiore Belsito, Palermo, riuniti presso il [Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia](#)  
Una splendida mattinata di studio e riflessione con il Cinema assoluto protagonista.  
Un grazie al docente di questa prima giornata, Simone Isola, per l'appassionato viaggio con cui ci ha mostrato la nascita di un progetto audiovisivo.  
Un plauso agli studenti di [I.C. Rapisardi - Garibaldi](#), Istituto Comprensivo "Mons. Arrigo", [Istituto Comprensivo G. Vasi Corleone](#) per l'attenta partecipazione.





CIDMA Corleone

20 marzo

Mattinata ricca di spunti e nuove visioni per gli alunni della III G e III H della I.C. Rapisardi - Garibaldi nell'ambito del progetto #Conquistaituosguardo. Dopo la proiezione di Rosa - Il Canto delle Sirene e il dialogo con la regista del film Isabella Ragonese e la direttrice artistica del Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia Costanza Quatriglio, visita della sede del CSC e introduzione ai mestieri del cinema da parte del direttore Ivan Scinaro





CIDMA Corleone

20 aprile alle ore 12:03 · 🌐



Conquista il tuo sguardo

19 aprile alle ore 13:49 · 🌐

Dal "Diario di bordo" di oggi: la [#troupe](#) della III H in fase di [#riprese!](#)

"Conquista il tuo sguardo" è un progetto promosso dal CIDMA nell'ambito del [#pianon...](#) **Altro...**





I.C. Rapisardi - Garibaldi

19 gennaio · 🌐



Inizia all'I.C. Rapisardi-Garibaldi il progetto

“Conquista il tuo sguardo”

un accattivante percorso di educazione all'immagine e avvicinamento dei ragazzi all'audiovisivo.

Una straordinaria iniziativa del Ministero della Cultura in collaborazione col Ministero dell'Istruzione, promossa dal CIDMA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



CINEMA  
E IMMAGINI  
PER LA SCUOLA

Ministero della Cultura



CINEMATRO  
MAKSIMIANA  
Comune  
Cortelione

# CONQUISTA IL TUO SGUARDO

percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine

ICS Rapisardi-Garibaldi - Palermo

ICS Monsignor Arrigo - Montemaggiore Belsito

ICS Giuseppe Vasi - Cortelione



**SGUARDI ANIMATI**

laboratorio di cinema d'animazione



**VISIONI TRASVERSALI**

laboratorio di educazione all'immagine





I.C. Rapisardi - Garibaldi

20 gennaio



CIDMA Corleone

20 gennaio

Conquista il tuo Sguardo finalmente al via con la prima delle sue attività formative: il laboratorio sul cinema d'animazione "Sguardi Animati" rivolto agli studenti della scuola primaria.

Tre comuni, tre Istituti coinvolti, I.C. Rapisardi - Garibaldi, I.C.G. Vasi Corleone, Istituto Comprensivo "Mora. Arigo" - Montemaggiore B., e tanto entusiasmo da parte dei giovanissimi partecipanti.

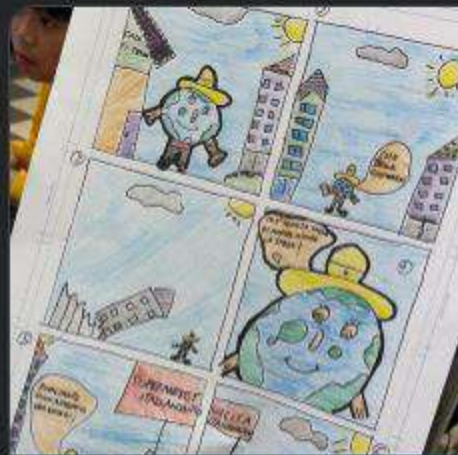


I.C. Rapisardi - Garibaldi

28 marzo · 🌐



Conquista il tuo sguardo [Salviano Miceli](#)





## Conquista il tuo sguardo

28 marzo · 🌐

Proseguono i lavori di Sguardi Animati. Dopo le prove d'animazione, gli alunni sono impegnati nella scrittura del cortometraggio finale da realizzare all'interno del progetto [Conquista il tuo sguardo](#). Intanto i nostri piccoli animatori scatenano la loro fantasia.

Conquista il tuo Sguardo è un progetto realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso da MIM e MIC.

[I.C. Rapisardi - Garibaldi](#)

[Valentina Carmina](#)

[Francesca Listi](#)

[Istituto Comprensivo "Mons. Arrigo" - Montemaggiore B.](#)

[CIDMA Corleone](#)

[Salviano Miceli](#)

[Grafimated Cartoon](#)





Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi · [Iscriviti](#)

Rami Calò · 6 g ·



Ci sono esperienze significative che coinvolgono in prima persona i nostri ragazzi, creano competenze e inclusività. Il progetto "Conquista il tuo sguardo" non sarà dimenticato.





Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi · [Iscriviti](#)

Giusi Nicolosi · 4 aprile ·



Lezione di cinema!  
"Conquista il tuo sguardo"





CIDMA Corleone

20 gennaio · 🌐



Conquista il tuo Sguardo finalmente al via con la prima delle sue attività formative: il laboratorio sul cinema d'animazione "Sguardi Animati" rivolto agli studenti della scuola primaria. Tre comuni, tre Istituti coinvolti, [I.C. Rapisardi - Garibaldi](#), [I C G Vasi Corleone](#), [Istituto Comprensivo "Mons. Arrigo" - Montemaggiore B.](#), e tanto entusiasmo da parte dei giovanissimi partecipanti.







Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi · [Iscriviti](#)

Giusi Nicolosi · 15 aprile alle ore 09:09 · 🌐



La III H alle prese con la parte operativa.

Il progetto Cinema "Conquista il tuo sguardo" sta realmente cambiando il loro punto di vista.

[Salviano Miceli](#) grazie sempre!







Il gruppo dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi · [Iscriviti](#)

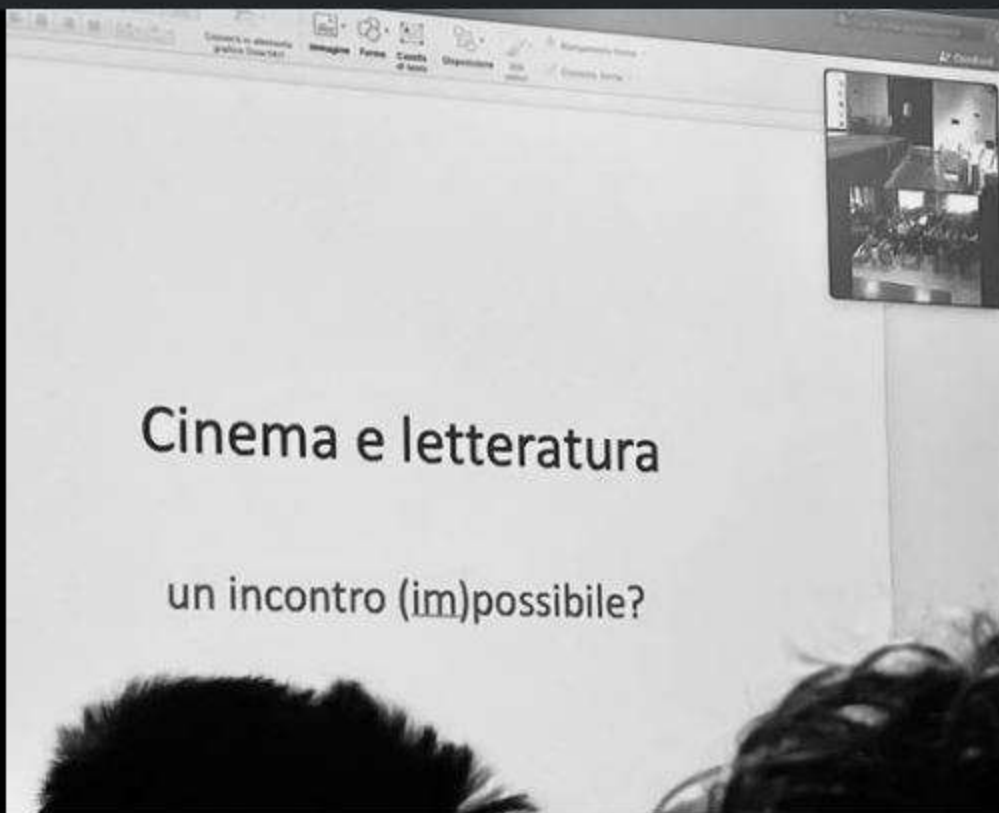
Giusi Nicolosi · 31 marzo ·



“Conquista il tuo sguardo” III H e III G a lezione con Giovanni Massa presso il CSC -Scuola Nazionale di Cinema.

[Salviano Miceli](#)

Conquista il tuo sguardo





Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia

6 marzo



CIDMA Corleone è con Pietro Di Miceli.





IT



### Salviano Miceli - Cinema - Conquista il tuo sguardo - CIDMA - Radio in



Ivan Sciaro  
237 iscritti

Iscriviti

0



Condividi



20 visualizzazioni 17 mar 2023

venerdì 17 marzo 2023, Open day cinema, Radio in, ospite di Eliana Chiavetta e Ivan Sciaro: Salviano Miceli (Resp. Sc. Prog. "Conquista il tuo Sguardo")

E' partito un progetto innovativo per le scuole promosso da CIDMA, Centro internazionale di documentazione sulla mafia e del Movimento antimafia di Corleone, denominato Conquista il tuo Sguardo. Veri e propri percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine. Coinvolti diversi istituti superiori. Ne parleremo con il responsabile scientifico che è anche un critico cinematografico.

Mostra meno



Prova YouTube Kids

ULTERIORI INFORMAZIONI >

Tutti Guardati



Ludovica Greco - regista - Nei tuoi panni - Slinkset - Radio In

Ivan Sciaro  
15 visualizzazioni • 7 giorni fa



Shine On You Crazy Diamond (Parts I-V)

Pink Floyd  
54 Mln di visualizzazioni • 7 anni fa



SILVESTRI CONSOLI GAZZè - Stranizza d'amuri - Collisioni Roma

musicalivesultubo  
9430 visualizzazioni • 5 anni fa

llikepuglia TV: Lezione di cinema con Elio Germano



# PALERMOTODAY

---

CRONACA

## Corleone, Palermo e Montemaggiore Belsito unite nel progetto "conquista il tuo sguardo" per le scuole

---



**Monica**

19 gennaio 2023 11:04

---

PalermoToday è in caricamento



*Nota- Questo comunicato è stato pubblicato integralmente come contributo esterno. Questo contenuto non è pertanto un articolo prodotto dalla redazione di PalermoToday*

**U**n affascinante e coinvolgente viaggio tra le suggestioni del cinema e l'incanto dei cartoni animati, sfruttando le meraviglie della fantasia - libera e sconfinata - dei bambini e realizzando prodotti audiovisivi inediti nel segno della legalità. Con questo "biglietto da visita" si presenta il progetto "Conquista il tuo sguardo - Percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine" promosso dal Cidma, il Centro Internazionale di Documentazione sulle Mafie e del Movimento Antimafia, e che ha preso ufficialmente il via ieri. Nei prossimi mesi, il progetto si svolgerà in tre

**PalermoToday** è in caricamento

diversi comuni che saranno idealmente uniti in questo avvincente percorso, e vedrà impegnati gli alunni di altrettanti Istituti comprensivi statali: “Giuseppe Vasi” di Corleone, “Mario Rapisardi Giuseppe Garibaldi” di Palermo, “Monsignor Arrigo” di Montemaggiore Belsito. Saranno coinvolti 22 docenti e 220 studenti. In programma ci sono 160 ore di didattica, 180 di laboratori, 20 di proiezioni. Sono tre gli obiettivi di “Conquista il tuo sguardo”.

Innanzitutto, stimolare un approccio critico e partecipato all’audiovisivo. In secondo luogo, fornire le competenze giuste per comprendere a fondo un’opera audiovisiva. Ultimo - ma certamente non per importanza - incoraggiare la riflessione e il pensiero critico su due temi che rivestono un’importanza fondamentale: la legalità e il rispetto del territorio. Il progetto, realizzato nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagine per la Scuola, si articola in due azioni distinte: “Sguardi animati” dedicato agli studenti di quinta della scuola primaria, e “Visioni trasversali” per i ragazzi di fine ciclo della scuola secondaria di primo grado. “Le molteplici sensibilità e visioni di tutti i docenti coinvolti - dice Salviano Miceli, responsabile scientifico del progetto - hanno permesso di costruire un progetto certamente complesso, ma dall’impostazione metodologica caratterizzata da quello che, ci auguriamo, potrà essere un dialogo costante e vivace tra formatori e discenti, così da guardare alla magia del racconto per immagini, qualunque esso sia, con occhi e sensibilità proprie, senza sovrastrutture, ma con la possibilità e la voglia di conquistare il proprio sguardo”.

Il focus di “Sguardi animati” è il cinema d’animazione, che negli ultimi anni ha raggiunto livelli di qualità altissimi. Al termine del progetto, che diventa un’occasione per favorire il processo creativo dei bambini attraverso la scrittura, verranno montate delle clip animate. Dall’ideazione della storia si passerà alla realizzazione dell’ambientazione e dei personaggi. La prima parte (tra gennaio e marzo) prevede infatti lo studio di elementi di base di anatomia e prospettiva e l’analisi del linguaggio attraverso la visione di un film di animazione. Ci sarà dunque spazio per la scrittura creativa, storyboard, disegno della figura, creazione di un ambiente, tecnica dello stop motion e altro ancora. Successivamente, tra marzo e maggio, si passerà alla fase operativa di progettazione, animazione e sonorizzazione.

A “dirigere” - è il caso di dirlo - “Sguardi animati” sarà Grafimated Cartoon di Palermo, che promuove in tanti modi differenti il cinema di animazione e il fumetto. È tra l’altro sede distaccata della Scuola del Fumetto di Milano. I docenti sono

PalermoToday e in caricamento

Antonino Pirrotta, Alessandra Ragusa, Giampiero Randazzo, Roberta Marchetta, Sara Sottocornola, Danilo Vultaggio. “Visioni trasversali” invece si snoderà su vari argomenti: analisi delle fasi della filiera dell’audiovisivo, attività di alfabetizzazione al linguaggio audiovisivo, visione e analisi delle opere selezionate, con un’attenzione speciale al legame tra narrativa e cinema. L’obiettivo è creare un cortometraggio documentario sul tema legalità e territorio. Sarà interamente prodotto dai ragazzi, che cureranno ogni aspetto: scrittura, riprese, montaggio e post produzione. I docenti sono Salviano Miceli, Simone Isola, Leandro Picarella, Giovanni Massa. “Solo grazie a un’intensa attività di educazione e formazione è possibile immaginare, progettare e, infine, realizzare una società rinnovata che, sulla base dell’abitudine alla riflessione e al pensiero critico, possa attuare una cittadinanza attiva nel rispetto della legalità e delle diverse realtà territoriali”, commentano Nicolò Nicolosi, presidente del Cidma e sindaco di Corleone, e Claudio Di Palermo, vice presidente del Centro.

© Riproduzione riservata





Conquista il tuo sguardo



Pagina · Scuola



Via G. Valenti, 7, Corleone, Italy



091 8452 4143



conquistailtuosguardo.visioni@gmail.com



[cidmacorleone.it](http://cidmacorleone.it)

Promuovi sito web



Ancora nessuna valutazione (0 recensioni)



Foto

Vedi tutte le foto



Conquista il tuo sguardo

9 maggio alle ore 12:50 · 🌐

Ultimi, intensi giorni di laboratorio per i ragazzi dell'[Istituto Comprensivo G. Vasi Corleone](#), impegnati nelle riprese del [#cortometraggio](#) [#documentario](#) da essi stessi ideato e scritto sotto la supervisione del tutor, il regista Leandro Picarella.

Doppio set tra le suggestive Cascate delle Due Rocche, a breve distanza dal centro storico di Corleone, e poi nei locali del [CIDMA Corleone](#), all'interno delle stanze dove si custodiscono le copie integrali dei faldoni del [#maxiprocesso](#) alla mafia.

Un momento di crescita per tutti i giovanissimi studenti che, partendo dalla conoscenza tecnica del mezzo cinematografico, maturano una nuova consapevolezza e un nuovo sguardo sul proprio territorio e sul passato.

[Conquista il tuo sguardo](#) è un progetto promosso dal CIDMA nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC.

Salviano Miceli  
Pietro Di Miceli  
Chiara Filippello





Conquista il tuo sguardo

Promuovi sito web

★ Ancora nessuna valutazione (0 recensioni)



Foto

Vedi tutte le foto



Conquista il tuo sguardo

12 maggio alle ore 12:16 · 🌐

Ultimo giorno di riprese a Corleone per i ragazzi dell'[Istituto Comprensivo G. Vasi Corleone](#). Tra ricordi e attualità le emozioni si fanno immagini.

Protagonisti della giornata Francesca Paola Di Palermo, nipote di Placido Rizzotto, il Capitano dell'Arma dei Carabinieri di Corleone Daniele Giovagnoli, Maria Elena Bagarella del Laboratorio della Legalità di Corleone. A loro il nostro ringraziamento per avere contribuito con le loro parole e la loro testimonianza a rendere sempre più consapevole lo sguardo dei nostri ragazzi.

[Conquista il tuo sguardo](#) è un progetto promosso dal [CIDMA Corleone](#) nell'ambito del [#pianonazionalecinema](#) sostenuto da MIM e MIC.







## Conquista il tuo sguardo

Percorsi di avvicinamento all'audiovisivo e di educazione all'immagine

Pagina · Scuola

Via G. Valenti, 7, Corleone, Italy

091 8452 4143

conquistailtuosguardo.visioni@gmail.com

[cidmacorleone.it](http://cidmacorleone.it)

[Promuovi sito web](#)

★ Ancora nessuna valutazione (0 recensioni)

## Foto

[Vedi tutte le foto](#)



## Conquista il tuo sguardo

26 maggio alle ore 23:50 ·

Con la proiezione al cinema Gaudium di Palermo dei cortometraggi "Confine" e "Oltre lo sguardo" realizzati dalla III H E dalla III G dell'I.C. Rapisardi - Garibaldi prende avvio la fase conclusiva del percorso didattico di Visoni Trasversali, azione del progetto [#ConquistailTuoSguardo](#) realizzato nell'ambito del [#pianonazionalecinemaperlascuola](#). Una mattina ricca di emozioni terminata con la proiezione dello splendido [#TheFabelmans](#) di Steven Spielberg, vero e proprio inno d'amore per il cinema.

Nei prossimi giorni la presentazione dei lavori degli altri istituti coinvolti. Intanto un grazie di cuore alla dirigente dell'I.C. Rapisardi-Garibaldi Valentina Carmina, alle insostituibili docenti Sara Di Gesu e Giusi Nicolosi.

[CIDMA Corleone](#), [Pietro Di Miceli](#), [Salviano Miceli](#)



Realizzato un docufilm sul fenomeno mafioso e la coscienza civile

# Il cinema del reale conquista

I Cantieri Culturali alla Zisa si rivelano una realtà vibrante di sapere e memoria. Qui, noi, ragazzi delle III G e III H, ci siamo immersi nel mondo del cinema del reale. Grazie al progetto «Conquista il tuo sguardo» promosso dal Cidma di Corleone in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia, entrambe le terze, abbiamo realizzato due cortometraggi. Noi di III G abbiamo realizzato un docufilm sul fenomeno mafioso e la coscienza civile della nostra città. Dopo aver appreso le informazioni necessarie, la classe ha formato diverse troupe in ognuna delle quali ci si è proposti per i ruoli a noi più affini. In giro per i cantieri abbiamo scoperto realtà a noi sconosciute, che abbiamo poi raccontato nel docufilm. Abbiamo intervistato persone che si spendono nel variegato mondo dei Cantieri e sperimentato il complesso lavoro di gruppo per realizzare un film. Diversamente, noi della III H abbiamo raccontato il quartiere in cui è situata la

scuola che al momento ci ospita il «Serpotta» al Borgo Vecchio di Palermo, basandoci sul divario tra il «mondo» esterno all'istituto e l'ambiente interno ad esso, dal punto di vista soggettivo di uno studente. Abbiamo deciso di coinvolgere nelle riprese collaboratori scolastici e alunni di altre sezioni, con lo scopo di suscitare nello spettatore una visione quanto più realistica. Insieme, ora, attendiamo di vedere il risultato dei nostri lavori al

nostro ultimo incontro sperando di poter vincere anche qualche concorso indetto dal Miur. È stata un'esperienza di alta formazione, ci ha permesso di sperimentare da vicino la filiera di un film. Noi alunni siamo diventati registi, fonici, sceneggiatori, produttori, affiancati da un vero regista e da professionisti che ci hanno aiutati a modificare lo sguardo sul film.

III G - III H

Garibaldi-Rapisardi Palermo



«Conquista il tuo sguardo». I ragazzi realizzano due cortometraggi



Giusi Nicolosi

32 min · 🌐

Anche sul Giornale di Sicilia ❤️



6



Mi piace



Commenta

Commenti p



Rosa Adelfio



Mi piace Rispondi Condividi



Invia il tuo primo commento



ITA



29/0





Comune di Corleone · Segui

31 maggio alle ore 21:20 · 🌐



Grazie al progetto "Conquista il tuo sguardo", oggi Corleone può vantare una schiera di tanti piccoli cineasti dell'Istituto comprensivo "Giuseppe Vasi". Lunedì si è svolta la proiezione del cortometraggio frutto del lavoro del laboratorio di produzione audiovisiva "Ieri, oggi e domani chissà...", realizzato dai ragazzi più grandi della scuola media. Il cortometraggio parla di Corleone e, attraverso molte testimonianze, della lotta quotidiana di tanti cittadini per liberare la città dal pregiudizio e dallo stigma che l'hanno caratterizzata per troppi anni. Dopo la presentazione al Cidma, alla presenza tra gli altri del sindaco Nicolò Nicolosi e del comandante della compagnia dei carabinieri di Corleone Daniele Giovagnoli, i ragazzi hanno visto al cinema Martorana il film "La mafia uccide solo d'estate" di Pif.

Ieri invece è stata la volta degli studenti della 4D della scuola primaria che hanno presentato il loro "Detective Green vs. Mister Cattivo", a conclusione del percorso "Sguardi animati", con i docenti della Grafimated School.

Il progetto "Conquista il tuo sguardo" è stato promosso dal Cidma nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola del governo nazionale. Oltre all'Istituto comprensivo "Vasi" sono stati coinvolti gli istituti "Rapisardi-Garibaldi" di Palermo e "Mons. Arrigo" di Montemaggiore Belsito.





## Conquista il tuo sguardo

29 maggio alle ore 20:30 · 🌐



Conclusione del progetto **Conquista il tuo sguardo** anche per gli studenti dell'**Istituto Comprensivo G. Vasi** di Corleone. Con emozione e orgoglio, alla presenza del Sindaco Nicolò Nicolosi, del Capitano dell'Arma dei Carabinieri, Daniele Giovagnoli, e di molti altri protagonisti, è stato proiettato il cortometraggio finale, frutto del laboratorio di produzione audiovisiva, intitolato "Ieri, oggi e domani chissà...."

Il corto riflette sulla città, sui pregiudizi che ancora ne offuscano la bellezza e sulla voglia di riscatto dei giovani. Un lavoro che ha raccolto le testimonianze di chi ogni giorno lotta sul territorio per "liberare" Corleone da qualsiasi retaggio del passato. Un nuovo sguardo fatto di studio e consapevolezza.

Al termine della presentazione tutti al cinema a vedere "La mafia uccide solo d'estate".

Un ringraziamento a tutti i docenti coinvolti che hanno supportato l'organizzazione del progetto.

Conquista il tuo sguardo è un progetto promosso dal **CIDMA Corleone** nell'ambito del **#pianonazionalecinemaperlascuola** promosso da MIM e MIC

Salviano Miceli

Pietro Di Miceli

Claudio Di Palermo





## Conquista il tuo sguardo

30 maggio alle ore 22:15 · 🌐



Con il debutto sul grande schermo di "Detective Green Vs Mister Cattivo" i piccoli grandi disegnatori della IV D dell'[Istituto Comprensivo G. Vasi](#) di Corleone concludono il percorso Sguardi Animati del progetto [Conquista il tuo sguardo](#) promosso dal [CIDMA Corleone](#) nell'ambito del [#pianonazionalecinemaperlascuola](#). Poi di corsa al cinema a vedere La famosa invasione degli orsi in Sicilia.

È stata un'avventura fatta di studio e gioco, fantasia e disegno, iniziata a gennaio e gestita didatticamente dai docenti della Grafimated Cartoon

Un grazie ai bambini per il loro contagioso entusiasmo e ai docenti dell'[Istituto Comprensivo G. Vasi](#), Francesca Listi e Nunzia La Macchia per il supporto.







CIDMA Corleone

31 maggio alle ore 23:30 - 🌐



Comune di Corleone

31 maggio alle ore 21:20 - 🌐

Grazie al progetto "Conquista il tuo sguardo", oggi Corleone può vantare una schiera di tanti





CIDMA Corleone

30 maggio alle ore 22:17 · 🌐

...



**CONQUISTA IL TUO SGUARDO**  
**PROGETTO AZIENDATI**  
 Proiezione di film e spettacoli

**30 MAGGIO 2023**  
**CIDMA**  
 Via E. Saverio Lombardo  
 04012 TELICCIAMARINO (AR)  
 Via Cavour 10 - 04012 Corleone

ore 8:30	Registrazione partecipanti
ore 9:00	Inizio della proiezione
ore 9:30	Proiezione del cortometraggio
	↳ Intervento di Maria Debenedictis
ore 11:00	Proiezione del film
	↳ Conferenza con i bambini
ore 12:45	Conclusione dello spettacolo

**CONQUISTA IL TUO SGUARDO**



Conquista il tuo sguardo

30 maggio alle ore 22:17 · 🌐