



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MI
cinemaperlascuola.istruzione.it

QUESTIONARIO FINALE L'IMMAGINE RITROVATA: DALLA PELLICOLA AL DIGITALE.

Nome Cognome _____ Classe _____ Data _____

1. Dopo aver partecipato al laboratorio "L'immagine Ritrovata", ritieni sia più facile a fruire di contenuti audiovisivi in misura diversa che in precedenza?

- Sì
- No

Se sì, spiegaci in che senso: per la tipologia di contenuti audiovisivi, per il mezzo di fruizione (piattaforme web, cinema, televisione), altro?

2. Utilizzando una scala da 1 (valore minimo) a 4 (valore massimo), esprimi il tuo grado di soddisfazione complessiva sul laboratorio a cui hai partecipato:

- 1 – per nulla soddisfatto
- 2 – poco soddisfatto
- 3 – soddisfatto
- 4 – molto soddisfatto.

3. Utilizzando una scala da 1 (valore minimo) a 4 (valore massimo), esprimi il tuo grado di soddisfazione sulla completezza e chiarezza dei contenuti formativi:

- 1 – per nulla soddisfatto
- 2 – poco soddisfatto



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MI cinemaperlascuola.istruzione.it

- 3 – soddisfatto
- 4 – molto soddisfatto.

Inserisci un commento (facoltativo):

Quale è stato il film che hai visto durante il cineforum che ti ha ispirato di più e perchè?

4. Indica quali conoscenze, abilità o competenze, fra quelle indicate di seguito, riconosci di aver acquisito o migliorato:

Conoscenze e competenze tecniche legate al linguaggio audiovisivo:

- elementi teorici del linguaggio cinematografico (composizione dell'inquadratura, etc);
- utilizzare gli strumenti di linguaggio cinematografico per la creazione e realizzazione di prodotti audiovisivi;
- progettare prodotti audiovisivi strutturati coerentemente con gli obiettivi assegnati;
- avere una visione critica.
- comprendere il mondo emotivo dei personaggi.

Capacità e competenze legate al lavoro di gruppo e in autonomia:



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MI cinemaperlasuola.istruzione.it

- comprendere l'importanza degli obiettivi di gruppo;
- comunicare con altri nel contesto del laboratorio;
- ascoltare e comprendere i problemi degli altri, mettendosi nei loro panni;
- mettere le proprie conoscenze a disposizione del gruppo;
- condividere le informazioni in proprio possesso;
- offrire assistenza ai compagni e alle compagne in caso di necessità;
- comprendere l'impatto del proprio lavoro su quello degli altri;
- assumere l'iniziativa.

Qui hai lo spazio per inserire ogni commento tu ritenga utile lasciare:

Grazie per la collaborazione.

QUESTIONARIO SUL LIVELLO DI ALFABETIZZAZIONE CINEMATOGRAFICA L'IMMAGINE RITROVATA: DALLA PELLICOLA AL DIGITALE.

Nome Cognome _____ Classe _____

1. Quanto credi di sapere su come si fa un film?



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MI cinemaperlascuola.istruzione.it

- niente
- poco
- abbastanza
- molto

2. Sai cosa sono i generi cinematografici? Fai qualche esempio.

3. A seconda del tempo di durata come si chiama il tipo di audiovisivo?

4. Quali tecniche cinematografiche conosci?

5. Di quali informazioni necessita una video-recensione efficace?

6. Quanto volte vai al cinema in media?

- mai o quasi
- 1 all'anno
- 1 al mese
- 1 a settimana

7. Quali sono i tuoi film preferiti? Elencane massimo tre



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MI cinemaperlascuola.istruzione.it

8. Quali sono le tue serie preferite? Elencane massimo tre

9. Quando sei a casa, la maggior parte dei video/film li guardi:

- TV
- Computer
- Tablet
- Smartphone

10. Realizzi Video?

- No
- occasionalmente
- sì, ma solo ripresa
- sì, anche montaggio

11. Scatti fotografie?

- solo selfie/ foto ricordo
- ritratti
- paesaggi

Altro: (specificare) _____

GRAZIE PER LA COLLABORAZIONE