

HIC[EST]NUNC

un progetto per il cinema

a scuola

2019|20[21]



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
ETTORE MAJORANA – GENZANO DI LUCANIA (PZ)



HIC[EST]NUNC: un progetto per il cinema a scuola

Il laboratorio di cinema HIC[EST]NUNC, frequentato da ventuno studenti dell'I.I.S.S. "E. Majorana" di Genzano di Lucania, è nato dal presupposto che per l'Alto Bradano, una delle quattro aree della Basilicata presenti nella SNAI, *qui è ora*: a queste coordinate geografiche non sono ammissibili proroghe di fronte al drammatico dissanguamento demografico.

I miti contemporanei promuovono nei ragazzi che vivono nel nord-est della Basilicata il fascino dell'altrove, una radicale delocalizzazione dei desideri. Per gli insegnanti di questa periferia diventa arduo decondizionare e decolonizzare l'immaginario dei giovani. D'altra parte, il fine dell'azione pedagogica non è quello di opporre dogmi a dogmi, ma invogliare alla responsabilità e alla scelta consapevole, a valle di una lettura critica dei problemi del territorio. E quindi HIC[EST]NUNC non ha fatto propri i valori di un laboratorio sulla restanza, ma neppure sull'erranza, specie se acritica o indotta soltanto da inquietudini.

Se a un ragazzo dell'Alto Bradano che, alla fine della scuola secondaria di secondo grado, sta per trapiantarsi da Roma in su [quello che accade nella stragrande maggioranza dei casi], si chiede il perché di tale scelta, la risposta è sempre la stessa: qui non c'è niente.

Da questa percezione del niente ha preso le mosse il laboratorio, senza preconcetti o intenti di modificare la prospettiva. Nulla togliendo alla suggestione del viaggio, il proposito è stato quello di aprire il campo davanti agli occhi dei ragazzi, invitandoli a guardare attraverso le lenti di una videocamera.

Si è optato in definitiva per il suggerimento proustiano di fare viaggi di scoperta avendo nuovi occhi, nuovi obiettivi, in senso figurato e reale. In questa avventura abbiamo chiamato a sostenerci professionisti di vari settori e docenti universitari, profondi conoscitori della nostra area, esperti di demografia, di economia, di paesaggio, di rigenerazione urbana e territoriale. E poi, come già per il progetto [ARTISIMAGO](#) [finanziato grazie al bando Cinema per la scuola 2018], abbiamo voluto con forza che dessero il loro contributo la CINETECA LUCANA, uno dei centri di conservazione di materiale cinematografico più importanti d'Italia e d'Europa, nonché noti maestri del cinema, documentaristi in questo caso, essendo scopo dell'iniziativa la realizzazione di una ducufiction: SILVANO AGOSTI e AGOSTINO FERRENTE, David di Donatello 2020 con il documentario *Selfie*.

Realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola 2019, promosso dal MIUR e dal MIBAC, il progetto si è articolato in cinque laboratori: 1] L'ALTO BRADANO NEI DOCUMENTARI E NELLE IMMAGINI, a cura della Cineteca Lucana di Oppido Lucano, con proiezioni e analisi di filmati

storici sulla Basilicata, nonché l'allestimento di una mostra fotografica sull'Alto Bradano e i suoi paesi; 2] I PAESI DELL'ALTO BRADANO E LA RIGENERAZIONE LOCALE, con docenti di varie discipline [Progettazione architettonica, Restauro, Urbanistica, ecc.] del Master universitario di II livello ARINT dell'Università Federico II di Napoli; 3] L'ALTO BRADANO E LE MIGRAZIONI, con il professor Timothy Raeymaekers del Dipartimento di Geografia - Universitat Zürich; 4] LABORATORIO DI SVILUPPO, PRE-PRODUZIONE E LAVORAZIONE DELLA DOCUFICION **QUI È ORA**, a cura di Respirare Sinapsi, associazione locale attiva nella promozione di attività culturali nell'Alto Bradano, presieduta da Nicola Baccelliere, fotografo e filmmaker; 5] LABORATORIO DI POST-PRODUZIONE DELLA DOCUFICION **QUI È ORA**, a cura di IFRAME, società di produzione e post-produzione indipendente con sede a Roma, diretta da Silvia Giulietti. Insomma, si è voluto che i ragazzi arrivassero all'opera filmica attraverso un percorso immersivo sia nel territorio sia nella prassi cinematografica.

A causa dell'emergenza imposta dal Covid-19, è stato necessario fare leva anche su nuove pratiche didattiche, mantenendo tuttavia in piedi l'impianto generale del progetto. Prima delle riprese della docufiction **QUI È ORA**, prodotto finale di **HIC[EST]NUNC**, la gran parte delle attività laboratoriali è stata svolta tramite la piattaforma Microsoft Teams, di rado, va detto, con un depauperamento della proposta educativa.

Antonio De Rosa

Responsabile scientifico del progetto



- Lezione n. 1: ai tempi del Covid-19

3. emigrazione / immigrazione



Il nostro immaginario



- Incontro con il prof. Timothy Raeymaekers



- Con i docenti del Master ARINT



30 ottobre 2020
ore 9,30

link:
<https://unina.webex.com/join/starenelladistanza>

MASTER DI II LIVELLO

Architettura e progetto per le aree interne

Ri-costruzione dei piccoli paesi

Promosso e organizzato dal DIARC - Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II - e dalla REGIONE CAMPANIA
Consiglio Regionale della Campania-Forum Regionale dei Giovani

venerdì 30 ottobre 2020 ore 9,30

DISCUSSIONE TESI 2020

<https://unina.webex.com/join/starenelladistanza>

PRESENTANO GLI ALLIEVI DEL MASTER:

**GAIA AGOSTINI, MARIA BARRASSO, GIORGIA FLORO,
MARINA GIANGRIECO, IVAN COSIMO IOSCA, ROSSELLA LAERA,
ANDREA LO CONTE, MARIANNA MAUTONE, FEDERICA NOGARA,
ANGELICA ROCCO, ROBERTO SABATINO, ANTONIO SENA**

SALUTI

Adelina Picone

Coordinatore Master ARINT

Rosa D'Amelio

Già Presidente del
Consiglio della Regione Campania

Giuseppe Caruso

Presidente del Forum dei
Giovani Regione Campania

Giuseppe Bruno

Presidente Confindustria Avellino

Beniamino Palmieri

Sindaco del Comune di Montemarano

Antonio Manzi

Sindaco del Comune di Carife

Stefania Di Cicilia

Sindaco del Comune di Villamaina

Lorenzo Melillo

Sindaco del Comune di Caposele

PARTECIPANO

Raul Romano

Ricercatore CREA-
Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi
dell'economia agraria

Antonio Briscione

Presidente Ente Riserve Sele Tanagro

Giuseppe Leone

Presidente Comunità Montana Uffita

Gelsomino Centanni

Presidente Comunità Montana

Terminio Cervialto

Tiziana Brindisi

Dirigente ISS Ettore Majorana-Genzano
della Lucania

Antonio De Rosa

Professore ISS Ettore Majorana
in collegamento con gli allievi
del Laboratorio HIC (EST) NUNC
ISS Ettore Majorana

IL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL MASTER ARINT (ed.2018-2019):

Adelina Picone (coordinatore), Paola Ascione, Vito Cappiello, Maria Cerreta, Angela D'Agostino, Nicola Florio, Riccardo Florio, Antonio Formisano, Carmela Gargiulo, Carlo Gasparrini, Ina Macaione, Bianca Gioia Marino, Francesco Rispoli, Andrea Sciascia, Federico Verderosa. *Tutors:* Giovanni Bello, Federica Piemontese.



▪ Partecipazione alla Discussione Tesi del Master ARINT 2020



- A scuola di montaggio con Silvia Giulietti

- Incontro con Silvano Agosti



MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE
E
DELLA
CULTURA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
ETTORE MAJORANA - GENZANO DI LUCANIA (PZ)

HIC[EST]NUNC

**SILVANO
AGOSTI**
UN POETA DEL CINEMA

INCONTRO CON IL MAESTRO

a cura di
GAETANO MARTINO
Presidente della Cineteca Lucana

con la partecipazione di
TIZIANA BRINDISI
Dirigente IISS
di Genzano di Lucania

gli studenti e i docenti del
laboratorio HIC[EST]NUNC

modera
ANTONIO DE ROSA
Responsabile del progetto
HIC[EST]NUNC

28 Novembre 2020
15:00 – 18:00

Evento on line tramite la piattaforma Teams.
Link attivo sul sito: www.majoranagenzano.edu.it



- Videomapping promozionale a Piazza Roma, Genzano di Lucania

- Incontro con Agostino Ferrente



AGOSTINO FERRENTE
UN DRAMMATURGO SUL CAMPO

11 Dicembre 2020
15:00 – 18:00

Evento on line tramite la
piattaforma Teams.

Link attivo sul sito:
www.majoranagenzano.edu.it

INCONTRO CON IL MAESTRO
con la partecipazione di
TIZIANA BRINDISI
Dirigente IISS
di Genzano di Lucania
gli studenti e i docenti del
laboratorio HIC[EST]NUNC

GAETANO MARTINO
Presidente della Cineteca Lucana

SILVIA GIULIETTI
iFrame

NICOLA BACCELLIERE
Respirare Sinapsi

modera
ANTONIO DE ROSA
Responsabile del progetto
HIC[EST]NUNC

MINISTERO
DEI BENI E
DELL'ATTIVITÀ
CULTURALE
ARCA
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
ETTORE MAJORANA – GENZANO DI LUCANIA (PZ)
HIC[EST]NUNC



- I protagonisti della docufiction

MOSTRA FOTOGRAFICA 2
31 MAGGIO 0
15 GIUGNO 2
1



Cineteca Lucana
Oppido Lucano (Pz)

Inaugurazione della mostra a cura della Cineteca Lucana

SCRITTURA DELLA LUCE

LA FOTOGRAFIA STORICA NELL'ALTO BRADANO

INTERVERRANO

TIZIANA BRINDISI

Dirigente Scolastico IISS di Genzano di Lucania

NICOLA CAPUTO

Dirigente Tecnico USR Basilicata

VIVIANA CERVELLINO

Sindaco di Genzano di Lucania

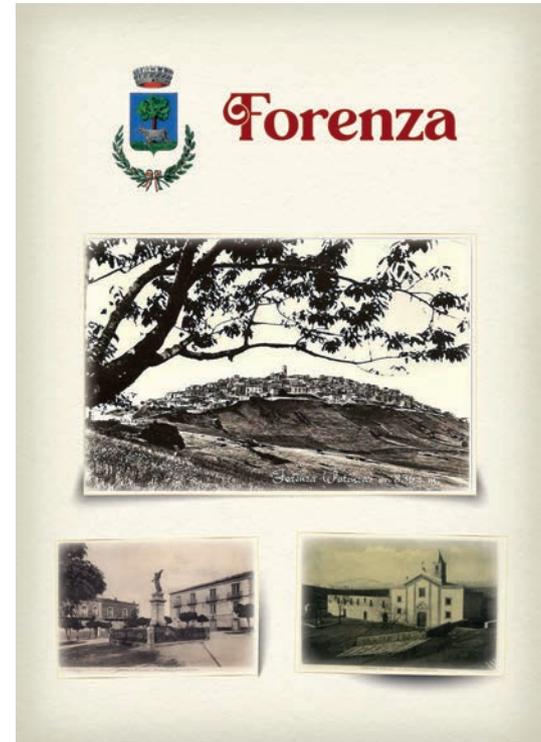
GAETANO MARTINO

Presidente della Cineteca Lucana

AULA MAGNA DEL LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE
GENZANO DI LUCANIA (PZ) 31 MAGGIO 2021 ORE 17.30

INGRESSO CONSENTITO SOLO SU PRENOTAZIONE AL TEL. 0971 774136

- Inaugurazione della mostra
“Scrittura della luce. La fotografia
storica nell’Alto Bradano”



- Alcuni pannelli della mostra fotografica



Oppido Lucano



Palazzo San Gervasio





- Sul set di QUI È ORA





PROD. NO. The End Nunc

SCENE	TAKE	ROLL
11	2	1
DATE	SOUND	
11/4/21		
PROD. CO.		
DIRECTOR		
CAMERAMAN		



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
ETTORE MAJORANA - GENZANO DI LUCANIA (PZ)



PROIEZIONE DELLA DOCUFICITION

QUI È ORA



un film degli studenti del laboratorio HIC[EST]NUNC

Cinema per la Scuola 2019/2020[21] - A2 Visioni Fuori-Luogo

INTERVERRANNO

TIZIANA BRINDISI
Dirigente Scolastico IISS di Genzano di Lucania

DEBORA INFANTE
Dirigente Ufficio III Ambito Territoriale di Potenza
USR Basilicata

VIVIANA CERVELLINO
Sindaco di Genzano di Lucania

ROBERTO STABILE
Presidente Lucania Film Commission

FRANCESCO RISPOLI
Università Federico II di Napoli

GAETANO MARTINO
Presidente della Cineteca Lucana

SILVIA GIULIETTI
iFrame

ANTONIO DE ROSA
Responsabile del progetto HIC[EST]NUNC

SILVANA DE ROSA
ANGELA DE SARIO
Monitoraggio del progetto HIC[EST]NUNC

e gli studenti del laboratorio
HIC[EST]NUNC

- Evento finale del progetto HIC[EST]NUNC

Finissage della mostra SCRITTURA DELLA LUCE a cura della Cineteca Lucana

AULA MAGNA DEL LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE
GENZANO DI LUCANIA (PZ) 23 GIUGNO 2021 ORE 16.30

INGRESSO CONSENTITO SOLO SU PRENOTAZIONE AL TEL. 0971 774136

**PRIMA
VISIONE**
ore 16:30

**SECONDA
VISIONE**
ore 18:30

Stampato presso Kreolab di Donato Cimadomo
Oppido Lucano (Pz) giugno 2021

H I C
[EST]
NUNC