

DIALOGO INTERRELIGIOSO

Cinema: Acec, al via la seconda edizione di "Fedi in gioco a scuola"

10 febbraio 2021 @ 10:53

IN GIOCO A SCUOLA

atografica sul dialogo interreligioso



È partita a febbraio **"Fedi in gioco a scuola"**, seconda edizione della rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso promossa dall'Acec – vincitrice del bando Miur Mibact "Cinema per la Scuola" – "per educare gli

Contenuti correlati

Questo sito utilizza cookies tecnici e di analisi statistica, propri e di terze parti soltanto per facilitare la navigazione. Per maggiori informazioni sui cookie, conoscere i cookie utilizzati dal sito ed eventualmente disabilitarli, consulta la nostra Informativa Privacy.

[Ho capito](#)

[Informativa Privacy](#)

una 'necessaria fonte di ispirazione' per promuovere l'autentica 'cultura dell'incontro'".

A realizzare il progetto dell'Associazione cattolica esercenti cinema circa 30 Sale della comunità su tutto il territorio nazionale, che coinvolgeranno 370 classi e circa 10.000 studenti di ogni ordine e grado, con un programma gratuito di documentari e cortometraggi di livello internazionale (scelti in collaborazione con Religion Today Filmfestival).

Data l'emergenza Covid-19 e la conseguente chiusura delle sale cinematografiche, la proposta si articolerà on line: le Sale della comunità organizzeranno proiezioni per le scuole da tenersi "a distanza" (grazie alla partnership tecnica di Mymovies).

La visione sarà accompagnata da una scheda didattica di approfondimento, redatta da esperti di media education, e – per i cortometraggi – anche da un video di commento al film, che potrà essere di supporto nella discussione in classe, dopo la visione.

A completamento dell'offerta formativa, pensata sia per gli studenti che per gli insegnanti, Acec organizzerà webinar con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

stimolare la cultura
dell'incontro e della pace"

(G.A.)

Argomenti	CINEMA	DIALOGO INTERRELIGIOSO	SALE DI COMUNITÀ	SCUOLA	STUDENTI	Persone ed Enti
ACEC	MIBACT	MIUR	Luoghi	ITALIA		

10 febbraio 2021

© Riproduzione Riservata

Società per l'Informazione Religiosa - S.I.R. Spa — - P.Iva 02048621003 - ISSN 2611-9951 - sede legale Roma 00165, Via Aurelia n.468 - Cap. Soc. €. 500.000,00 inter. versato - CCAA di Roma REA N. 658258; Tribunale di Roma - Sezione Stampa Iscrizione del 22/5/2018 N. 90/2018; Registro Imprese di Roma 08413350581 - Copyright © 2021

Questo sito utilizza cookies tecnici e di analisi statistica, propri e di terze parti soltanto per facilitare la navigazione. Per maggiori informazioni sui cookie, conoscere i cookie utilizzati dal sito ed eventualmente disabilitarli, consulta la nostra Informativa Privacy.

[Ho capito](#)

[Informativa Privacy](#)

Cinema, al via la seconda edizione di “Fedi in gioco a scuola”

La rassegna sul dialogo interreligioso promossa dall’Acec tocca 30 Sale della comunità in tutta Italia. Coinvolte 370 classi e 10mila studenti

Di Redazione Online

pubblicato il 11 Febbraio 2021

IN GIOCO A SCUOLA

cinematografica sul dialogo interreligioso



È partita a febbraio “Fedi in gioco a scuola”, seconda edizione della rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso promossa dall’Acec, vincitrice del bando Miur Mibact “Cinema per la Scuola”. L’obiettivo: «Educare gli studenti, attraverso il cinema, all’incontro e al confronto tra fedi diverse», spiegano dall’Associazione cattolica esercenti cinema. In concreto, «attraverso la visione di film e corti si potrà riflettere sull’assurdità di pregiudizi, razzismi, discriminazioni e lavorare sui concetti di pace, solidarietà, responsabilità e non violenza, valori base della cittadinanza inclusiva. Perché, come affermato da Papa Francesco nel Documento sulla fratellanza umana, le religioni possono essere una «necessaria fonte di ispirazione» per promuovere l’autentica “cultura dell’incontro”».

Sono circa 30 le Sale della comunità, su tutto il territorio nazionale, impegnate nella realizzazione del progetto; coinvolte 370 classi, per un totale di circa 10mila studenti di ogni ordine e grado, con un programma gratuito di documentari e cortometraggi di livello internazionale, scelti in collaborazione con Religion Today Filmfestival. Grazie alla partnership tecnica di Mymovies, le Sale organizzeranno proiezioni da tenersi “a distanza”, vista la chiusura imposta dalle norme anti Covid. La visione sarà accompagnata da una scheda didattica di approfondimento, redatta da esperti di media education, e, per i cortometraggi, anche da un video di commento al film, che potrà essere di supporto nella discussione in classe, dopo la visione. In più, è prevista anche l’organizzazione di webinar con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

A chiarire gli obiettivi è il segretario generale Acec Francesco Giraldo. «L’Associazione – spiega – intende stimolare la coscienza critica delle persone verso la cultura dell’incontro e della pace. Per favorire un’idea di dialogo interreligioso è importante comprendere il contesto odierno, intessuto da complessità, dal pluralismo culturale e dal “politeismo dei valori”». Tra i titoli proposti, i cortometraggi vincitori del premio MigrArti come “Il mondiale in piazza” di Vito Palmeri; “Indovina chi ti porto per cena” di Amin Nour, “Palla prigioniera” di Hermes Mangialardo, i corti internazionali “Ave Maria” di Basil Khalil (Francia, Germania, Palestina, 2015) e “Gas Pipe” di Hossein Darabi (Iran, 2016); infine i documentari “Paese nostro” di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzoli, Andrea Segre, Sara Zava-rise; “Sorelle d’Italia” di Daniele Gaglianone e Stefano Collizzoli; “Il Sistema Sanità” di Andrea De Rosa e Mario Pistolese; “African Dreamers” del collettivo Hic Sunt Leones e “Nel bene e nel male” di Lorenzo Stanzani. L’iniziativa proseguirà fino al 31 maggio 2021.

11 febbraio 2021



Rai – Radio 1 – BABELE - Puntata del 07/03/2021

<https://www.raiplayradio.it/audio/2021/02/BABELE-I-SENTIERI-DELLA-FEDE-c34c51b3-edfc-4767-9e4f-5e4d6184b39e.html>

*Da Lugano un corso per imparare le religioni in una nuova ottica; è **partita a febbraio la seconda edizione della rassegna cinematografica "Fedi in gioco a scuola"**.*

Bentornati all'ascolto di Babele.

Questa settimana, i sentieri della fede ci portano in Svizzera. Prende il via domani 'Religions from the inside', corso online completamente gratuito per conoscere le religioni dall'interno. Promosso dalla facoltà di teologia di Lugano, l'evento sarà ospitato dalla piattaforma britannica FutureLearn. Francesca Sabatinelli ne ha parlato con Adriano Fabris, Direttore dell'Istituto Rete, della Facoltà di teologia di Lugano, e Professore di Filosofia morale dell'Università di Pisa.

E' partita a febbraio la seconda edizione della rassegna cinematografica "Fedi in gioco a scuola", promossa dall'Accec (Associazione cattolica esercenti cinema), dedicata al dialogo interreligioso, all'integrazione, alle relazioni interculturali e alla crescita civile, vincitrice del bando Miur Mibact "Cinema per la Scuola".

Data l'emergenza Covid-19, la proposta si articolerà online, comprenderà cinque cortometraggi e tre documentari che affrontano il tema dell'integrazione e del dialogo tra culture e religioni diverse e si concluderà a maggio 2021, con la possibilità – alla riapertura delle sale cinematografiche – di condividere la visione di uno o più film nella sala della comunità di riferimento della scuola. Antonella Romano ha sentito Tiziana Vox, responsabile del progetto Fedi in gioco a scuola e Francesco Giraldo, segretario generale Accec (Associazione cattolica esercenti cinema)

Conduce Luciano Cozzolino

[CINEMA \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/CATEGORY/CINEMA/\)](https://notiziedispettacolo.it/category/cinema/)

[NEWS \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/CATEGORY/NEWS/\)](https://notiziedispettacolo.it/category/news/)

FEDI IN GIOCO A SCUOLA

Parte il progetto ACEC per educare al dialogo interreligioso attraverso il cinema



di [REDAZIONE \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/AUTHOR/REDAZIONE/\)](https://notiziedispettacolo.it/author/redazione/) 🕒 Febbraio 11, 2021

f (...)



(...)



P

0



Tempo di lettura: 2 minuti

È partita a febbraio **Fedi in gioco a scuola**, seconda edizione della **rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso** promossa dall'**Accec** – con il supporto di Miur Mibact – per educare gli studenti, attraverso il cinema, all'incontro e al confronto tra fedi diverse. Per scoprire, anche attraverso i film, l'assurdità di pregiudizi, razzismi, discriminazioni e per lavorare sui concetti di pace, solidarietà, responsabilità e non violenza, valori base della cittadinanza inclusiva.

A realizzare il progetto dell'**Associazione Cattolica Esercenti Cinema** (<https://www.saledellacomunita.it/>), circa **30 Sale della Comunità** su tutto il territorio nazionale, che coinvolgeranno **370 classi** (e circa **10.000 studenti** di ogni ordine e grado) con un **programma gratuito di documentari e cortometraggi** di livello internazionale (scelti in collaborazione con Religion Today Filmfestival).

Data l'emergenza Covid-19 e la conseguente chiusura delle sale cinematografiche, la proposta si articolerà online: **le sale della comunità organizzeranno proiezioni** per le scuole da tenersi "a distanza" (grazie alla **partnership tecnica di Mymovies**).

La visione sarà accompagnata da una **scheda didattica di approfondimento**, redatta da esperti di media education, e – per i cortometraggi – anche da un **video di commento al film**, che potrà essere di supporto nella discussione in classe, dopo la visione.

A completamento dell'offerta formativa, pensata sia per gli studenti che per gli insegnanti, Acec organizzerà webinar con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

Afferma **Francesco Giraldo, Segretario Generale Acec**: «Attraverso la seconda edizione di Fedi in gioco – Cinema e dialogo interreligioso, l'Acec desidera che **le realtà ecclesiali riescano ad aprirsi alla contemporaneità attraverso il cinema**; e stimolare la coscienza critica delle persone verso la cultura dell'incontro e della pace. Per favorire un'idea di dialogo interreligioso è importante comprendere il contesto odierno, intessuto da complessità, dal pluralismo culturale e da un "politeismo dei valori". È fondamentale la conoscenza delle singole religioni: non ci può essere pace tra i popoli di questo mondo senza il dialogo tra le religioni universali. La risposta al bisogno della religione è positiva solo se le religioni diventano una "riserva di senso" per riconoscere e difendere valori essenziali come quello della dignità umana.

Le religioni possono essere fattore di unità, di integrazione e di armonia, o essere, al contrario, elementi che giocano a favore del conflitto. È responsabilità di tutte le religioni quella di delegittimare la guerra, il conflitto e la violenza per lavorare coese alla costruzione della pace».

Fra i titoli proposti, i cortometraggi vincitori del premio MigrArti come *Il mondiale in piazza* di Vito Palmeri; *Indovina chi ti porto per cena* di Amin Nour, *Palla prigioniera* di Hermes Mangialardo, i corti internazionali *Ave Maria* di Basil Khalil (Francia, Germania, Palestina,

2015) e *Gas Pipe* di Hossein Darabi (Iran, 2016); infine i documentari *Paese nostro* di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzoli, Andrea Segre, Sara Zava-rise; *Sorelle d'Italia* di Daniele Gaglianone e Stefano Collizzoli; *Il Sistema Sanità* di Andrea De Rosa e Mario Pistolese; *African Dreamers* del collettivo Hic Sunt Leones, e *Nel bene e nel male* di Lorenzo Stanzani.

L'iniziativa proseguirà fino al 31 maggio 2021.

 [CINEMA \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/CATEGORY/CINEMA/\)](https://notiziedispettacolo.it/category/cinema/)

[NEWS \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/CATEGORY/NEWS/\)](https://notiziedispettacolo.it/category/news/)

f (...  (...  ... 

 0

(<https://notiziedispettacolo.it/orchestra-unimi/>)

L'ORCHESTRA SINFONICA UNIMI ESEGUE BORENSTEIN

← [ARTICOLO PRECEDENTE \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/ORCHESTRA-UNIMI/\)](https://notiziedispettacolo.it/orchestra-unimi/)

(<https://notiziedispettacolo.it/spazio-rossellini-atcl/>)

A SPAZIO ROSSELLINI LA RASSEGNA "LA FIABA SUL COMO"

[ARTICOLO SEGUENTE → \(HTTPS://NOTIZIEDISPETTACOLO.IT/SPAZIO-ROSSELLINI-ATCL/\)](https://notiziedispettacolo.it/spazio-rossellini-atcl/)

TI POTREBBERO INTERESSARE



Circa 60 classi partecipano alla rassegna dell'Accec a cui ha aderito, in diocesi, il donfiorentini. «Si riflette sull'assurdità di pregiudizi, razzismi, discriminazioni»

Fedi in gioco, cinema via d'integrazione

Davide Santandrea

Scuola e cinema insieme per promuovere il dialogo interreligioso, l'integrazione e le relazioni interculturali. È questo l'obiettivo che intende perseguire *Fedi in gioco a scuola*, rassegna dell'Accec (Associazione cattolica esercenti cinema) pensata per gli studenti. Con questo progetto, infatti, l'Accec è risultata vincitrice del bando Miur Mibact (ora Mic) *Cinema per la scuola* per educare i giovani, attraverso il cinema, all'incontro e al confronto tra fedi diverse, stimolare la coscienza critica delle persone verso la cultura dell'incontro e della pace. L'Accec riunisce in tutta Italia circa 800 cinema e teatri con l'obiettivo di promuovere un confronto culturale trasversale ed inclusivo. Circa 30 sale della comunità su tutto il territorio nazionale hanno aderito a questo progetto, coinvolgendo in totale 370 classi (circa 10mila studenti di ogni ordine e grado) con un programma gratuito di documentari e cortometraggi di livello internazionale. Nella nostra diocesi ha aderito il cinema-teatro donfiorentini che ha condiviso con i docenti del territorio l'iniziativa. Hanno colto la proposta sei docenti di scuole superiori imolesi (tre del polo liceale e tre dell'istituto tecnico-commerciale Paolini-Cassiano) e una docente della scuola media inferiore di Casola Valsenio.

In totale saranno coinvolte, da gennaio fino alla fine di maggio, una sessantina di classi che stanno usufruendo della visione in streaming su Mymovies di corti e documentari tra quelli proposti. I cortometraggi vincitori del premio MigrArti come *Il mondiale in piazza* di Vito Palmeri; *Indovina chi ti porto per cena* di Amin Nour, *Palla prigioniera* di Hermes Mangialardo, i corti internazionali *Ave Maria* di Basil Khalil (Francia, Germania, Palestina, 2015) e *Gas Pipe* di Hossein Darabi (Iran, 2016); infine i documentari *Paese nostro* di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzolli, Andrea Segre, Sara Zavarise; *Sorelle d'Italia* di Daniele Gaglianone e Stefano Collizzolli; *Il Sistema Sanità* di Andrea De Rosa e Mario Pistolese; *African Dreamers* del collettivo Hic Sunt Leones, e *Nel bene e nel male. Dio in carcere* di Lorenzo Stanzani.

«In questo caso, possiamo dire che non tutto il Covid vien per nuocere -



Una scena tratta dal documentario *African Dreamers*

afferma Irene Gambetti, tra i volontari del cinema donfiorentini -. Se la sala rimane lo strumento più adatto e coinvolgente per apprezzare appieno tutta la ricchezza di una visione in una dimensione comunitaria, è pur vero che solo grazie all'agilità della fruizione online abbiamo potuto organizzare con i docenti un numero così alto di proiezioni e con tanta libertà di programmazione. Attraverso la visione di film e corti i docenti hanno la possibilità di lavorare con gli studenti e riflettere sull'assurdità di pregiudizi, razzismi, discriminazioni e approfondire i concetti di pace, solidarietà, responsabilità e non violenza, valori base della cittadinanza inclusiva. Perché, come affermato da papa Francesco nel documento *Sulla fratellanza umana*, le religioni possono essere una "necessaria fonte di ispirazione" per promuovere l'autentica cultura dell'incontro».

Per coadiuvare gli insegnanti nell'analisi dei film, l'Accec ha preparato una scheda didattica di approfondimento e, per i cortometraggi, anche un video

di commento al film, che potranno essere di supporto nella discussione in classe, dopo la visione. A completamento dell'offerta formativa, infine, è stato organizzato un webinar dal titolo *Il cinema tra dialogo interreligioso e cittadinanza* al quale parteciperanno Vito Palmieri (regista del corto *Il mondiale in piazza*), Brunetto Salvaran (teologo), Ignazio De Francesco (monaco), Hamdan Al Zerqi (imam).

«Gli studenti del polo liceale hanno inoltre avuto la possibilità di incontrare Francesco Cavalli, uno degli autori del documentario *African Dreamers*. La sua disponibilità e passione hanno emozionato sia studenti che docenti: un incontro che certamente è rimasto nel cuore e nella testa dei ragazzi e non solo - continua Gambetti -. Il progetto è stato davvero molto apprezzato ed è stato molto emozionante per noi notare il vivo coinvolgimento nei ragazzi e gratitudine da parte dei docenti. Speriamo che possa ripetersi e rafforzarsi questa proficua collaborazione tra scuola e cinema».

I commenti

Voce a studenti e docenti che in questi mesi hanno partecipato alla rassegna Fedi in gioco. Tra loro c'è *Aurora*, che reputa molto interessante ciascun video proposto ma, su tutti, è *African Dreamers* che l'ha colpita maggiormente. «Mi ha fatto sentire fortunata - ammette -. Questo sentimento deriva dal fatto che ho una famiglia che mi appoggia e che io possa realizzare tutti i miei sogni. Allo stesso tempo, però, ho capito che altre persone non hanno quello che io do per scontato tutti i giorni, lo trovo inaccettabile e, per questo, mi piacerebbe lavorare per una organizzazione non governativa che tuteli i diritti delle persone. Mi ha colpito molto anche l'incontro con il regista (Cavalli, ndr), che ci ha raccontato tutte le sue esperienze e si è commosso nel momento in cui ha ricordato le donne che ha incontrato. Il valore più importante che deve essere portato avanti? L'umanità».

Entusiasta anche *Miranda*, che ha preferito *Il mondiale in piazza*. «Mi è piaciuta molto la storia, che è risultata spontanea e comprensibile. Una scelta efficace per trasmettere un messaggio molto ostico: l'immigrazione. Mi ero sempre informata sul tema ma non avevo mai visto un documentario che trattasse l'argomento. Dopo la visione del film mi sono sentita in dovere di parlare di quanto avevo visto con chi era attorno a me. Mi ha portato ad una riflessione molto profonda con me stessa: cosa posso fare io per cambiare certi comportamenti? Considero questo progetto uno strumento bellissimo per comunicare messaggi importanti». Tra le docenti grate dell'iniziativa c'è *Milena*, professoressa in una scuola secondaria di secondo grado: «In classe ci sono molti alunni stranieri e quindi ho trovato utile la proposta per cominciare un dialogo con loro. I ragazzi hanno risposto molto bene, partecipando numerosi. Si sono poi confrontati tra loro su vari argomenti come la cittadinanza, la cultura, la fede, rendendo ricca la lezione. Tutti i documentari sono stati molto interessanti; il punto di forza è che sono cortometraggi: in un'ora si guarda insieme il video e poi c'è spazio per la discussione».

d.s.

Aiuta la



Caritas diocesana Imola

sostenendo con il **5x1000**



l'Associazione
ONLUS
**S. Maria
della Carità**

C.F. 90040470370

SPESSE
SONO I GESTI PIÙ
PICCOLI E UMILI
CHE DANNO
AVVIO
A QUALCOSA
D'IMPORTANTE

puoi decidere di devolvere il tuo

5x1000

a favore di



CROCE COPERTA
ASSOCIAZIONE INTERPARROCCHIALE MISSIONARIA - ONLUS
www.misscrocecimola.it



al momento della dichiarazione dei redditi
oppure utilizzando il modello cud
(per chi non la presenta) occorre indicare il
numero di codice fiscale dell'associazione:

90021760377

NEWS

GIOVEDÌ 22 APRILE 2021

FEDI IN GIOCO A SCUOLA

VISUALIZZA

Fedi in gioco a scuola giovedì 22 aprile 2021

Rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso.

Il cinema giapponese: Kitano, Tsukamoto, Kore-Eda martedì 13 aprile 2021

Con longtake e Andrea Chimento 3 appuntamenti live.

Laboratorio di critica cinematografica 2.0 martedì 23 marzo 2021

Incontra i professionisti del settore e metti alla prova il tuo spirito critico!

Good Hellas - Visioni Elleniche venerdì 12 marzo 2021

Elda Olivieri propone Zalongo una storia da conoscere.

Fronte del palco martedì 23 febbraio 2021

Ogni settimana su Radio Marconi la voce dei lavoratori dello spettacolo.

Workshop - Analisi del film: cinque opere d'autore martedì 16 febbraio 2021

Cinque grandi film analizzati sequenza dopo sequenza!

Giornata della Memoria 2021 mercoledì 27 gennaio 2021

Elda Olivieri: Etty Hillesum - Un cuore pesante

Wet Floor on the rooftop domenica 14 giugno 2020

Un concerto sul tetto: in diretta streaming una voce giovane, fresca, e piena di talento: quella dei Wet Floor.

Non di solo pane vive l'uomo martedì 12 maggio 2020

L'editoriale di Don Davide Milani per la Rivista del Cinematografo di Maggio.

Ti racconto un libro venerdì 8 maggio 2020



La premessa

Le religioni, oggi, sono ancora necessarie? La crescente secolarizzazione da un lato e il fondamentalismo dall'altro interpellano le religioni, chiamate a delegittimare ogni tipo di violenza e operare per la pace. Da qui nasce l'idea della rassegna FEDI IN GIOCO A SCUOLA. Il progetto, infatti, unisce i due elementi della religione (che diviene strumento per il dialogo con l'altro) e del cinema (specchio della società multiculturale attuale) per costruire **una rassegna per le scuole**, chiamate ad affrontare - oggi più che mai - **la sfida dell'educazione per una società plurale e inclusiva**.

Il progetto

FEDI IN GIOCO A SCUOLA è la rassegna Acec pensata per le scuole e dedicata al **dialogo interreligioso, all'integrazione, alle relazioni interculturali e alla crescita civile**.

Il Cinema Teatro San Giuseppe, ha aderito all'iniziativa nazionale Acec FEDI IN GIOCO A SCUOLA che ha vinto il bando "Cinema per la scuola" nell'ambito del "Piano Nazionale Cinema per la Scuola" promosso da MIUR e MiBACT.

Il San Giuseppe, attraverso l'Ufficio Istruzione e Integrazione del Comune di Brugherio e le tre direzioni didattiche cittadine, ha coinvolto in questo progetto le scuole di Brugherio.

Data l'emergenza Covid-19 e la conseguente chiusura delle sale cinematografiche, in attesa di ritrovarci in sala, **la proposta si articola online** e comprende cinque cortometraggi e due documentari che affrontano il tema dell'integrazione e del dialogo tra culture e religioni diverse.

A completamento dell'offerta formativa, Acec organizza anche **un ciclo di webinar**, pensati per studenti e docenti con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

Il progetto FEDI IN GIOCO A SCUOLA si concluderà a maggio 2021, con la possibilità - alla riapertura delle sale cinematografiche - di condividere la visione di uno o più film in sala.

La partecipazione per studenti e docenti a tutte le attività è gratuita.

Studenti “al cinema” con le proiezioni virtuali del Cinema Lux di Busto

Il progetto promosso dalla sala ha visto l'adesione di 57 classi con 96 proiezioni e un'offerta proposta virtualmente



Il Cinema Teatro Lux di Busto Arsizio non vuole fermare la propria attività e continua ad essere un centro culturale per il nostro territorio.

Da oltre vent'anni noi di VareseNews facciamo informazione mettendo al centro le persone e dando voce a tutti.

Vogliamo farlo ancora di più. Con te.

Abbonati

In questo difficile periodo si è fatto promotore presso tutti gli istituti scolastici del nostro territorio del progetto Fedi in gioco a scuola, rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso promossa dall'Accec (Associazione Cattolica Esercenti Cinema) – vincitrice del bando Miur Mibact “Cinema per la Scuola” – per educare gli studenti, attraverso il cinema, all'incontro e al confronto tra fedi diverse.

Il progetto, totalmente gratuito per gli istituti scolastici, **ha visto l'adesione di 57 classi, 96 proiezioni** (alcuni istituti hanno scelto di proporre ai ragazzi più cortometraggi e/o film): quindi quasi 1.500 studenti, dalle primarie alle secondarie di secondo grado, parteciperanno a questa iniziativa. Attraverso la visione di film e cortometraggi, scelti in collaborazione con Religion Today Filmfestival, gli studenti potranno riflettere sull'assurdità di pregiudizi, razzismi, discriminazioni e lavorare sui concetti di pace, solidarietà, responsabilità e non violenza, valori base della cittadinanza inclusiva.

Perché, come affermato da Papa Francesco nel documento “Sulla fratellanza umana”, le religioni possono essere una “necessaria fonte di ispirazione” per promuovere l'autentica “cultura dell'incontro”.

Data l'emergenza Covid-19 e la conseguente chiusura delle sale cinematografiche, la proposta necessariamente è stata articolata online grazie alla partnership tecnica di

Mymovies. La visione viene accompagnata da schede didattiche di approfondimento, redatte da esperti di media education, e – per i cortometraggi – anche da un video di commento di supporto alla discussione in classe.

A completamento dell'offerta formativa, pensata sia per gli studenti che per gli insegnanti, Accec organizza webinar con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

Fra i titoli proposti, i cortometraggi vincitori del premio MigrArti come Il mondiale

in piazza di Vito Palmeri; Indovina chi ti porto per cena di Amin Nour, Palla prigioniera di Hermes Mangialardo, i corti internazionali Ave Maria di Basil Khalil (Francia, Germania, Palestina, 2015) e Gas Pipe di Hossein Darabi (Iran, 2016); infine i documentari Paese nostro di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzolli, Andrea Segre, Sara Zava-rise; Sorelle d'Italia di Daniele Gaglianone e Stefano Collizzolli; Il Sistema Sanità di Andrea De Rosa e Mario Pistolese; African Dreamers del collettivo Hic Sunt Leones.

Le proiezioni online per le scuole del nostro territorio sono iniziate martedì 16 febbraio e proseguiranno fino al 31 maggio; il 14 aprile sarà altresì organizzato un webinar dal titolo "Fedi in gioco a scuola: il cinema tra dialogo interreligioso e cittadinanza" con la partecipazione di Vito Palmieri, regista del corto "Il mondiale in piazza"; il teologo Brunetto Salvarani, il monaco Ignazio De Francesco e l'imam Hamdan Al Zerqi.

Nel frattempo al Cinema Teatro Lux proseguono i lavori che renderanno ancora più emozionante il ritorno nella sala: gli spettatori tra le tante novità troveranno anche un nuovo e moderno schermo di proiezione.



Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

Noi della redazione di VareseNews crediamo che una buona informazione contribuisca a migliorare la vita di tutti. Ogni giorno lavoriamo cercando di stimolare curiosità e spirito critico.

Abbonati a VareseNews

Publicato il 07 Marzo 2021

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:

SPONSORIZZATO DA

MALPENSA 24

NOTIZIE FLASH > [26/04/2021] Uyba, al cuor non si comanda: la Regina

CERCA ...

Il cinema Lux di Busto insieme alle scuole: «Per lottare contro i pregiudizi religiosi»

🕒 08/03/2021 👤 redazione ➔ EVENTI



3SG Camelot - Azienda Servizi Socio Sanitari del Comune di Gallarate
Ricerca INFERMIERI a tempo INDETERMINATO per
- RSA con TURNI DIURNI
- HOSPICE e nucleo STATI VEGETATIVI con turni diurni e notturni.
Stipendio: € 1.600,00 netti mensili per 14 mensilità oltre a indennità festive e notturne ed eventuali straordinari
Si valutano assunzioni anche in Libera Professione
Inviare il proprio CV all'indirizzo mail: segreteria@3sg.it



Busto, centro sociale di Sant'Anna chiuso ma riscaldato: "Buttati 20 mila euro"

🕒 19/07/2018



Coronavirus, palestra aperta a Gallarate: scattano due denunce

🕒 12/03/2020



A Somma il parco di via Beltram diventa una palestra all'aperto

BUSTO ARSIZIO – Il **Cinema Teatro Lux di Busto Arsizio** non si ferma e continua la propria missione di centro culturale per la città. Infatti, in questo difficile periodo si è fatto promotore negli **istituti scolastici** del territorio del progetto **Fedi in gioco a scuola**, una rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso promossa dall'**Acec** (Associazione Cattolica Esercenti Cinema), che ha vinto il bando Miur Mibact **"Cinema per la Scuola"**, per educare gli studenti, attraverso il cinema, all'incontro e al confronto tra fedi diverse.

Il cinema che abbatte i pregiudizi

Il progetto, totalmente **gratuito** per le scuole, ha visto l'adesione di **57 classi e 96 proiezioni**: quindi quasi 1.500 studenti, dalle primarie alle secondarie di secondo grado, parteciperanno a questa iniziativa.

Attraverso la visione di film e cortometraggi, scelti in collaborazione con **Religion Today Filmfestival**, gli studenti potranno riflettere sull'assurdità di **pregiudizi, razzismi, discriminazioni** e lavorare sui concetti di pace, solidarietà, responsabilità e non violenza, valori base della cittadinanza inclusiva. Perché, come affermato da Papa Francesco nel documento "Sulla fratellanza umana", le religioni possono essere una **"necessaria fonte di ispirazione"** per promuovere l'autentica "cultura dell'incontro".

Con Mymovies tutto online

Data l'emergenza Covid-19 e la conseguente chiusura delle sale cinematografiche, la proposta necessariamente è stata articolata **online** grazie alla partnership tecnica di **Mymovies**. La visione viene accompagnata da schede didattiche di approfondimento, redatte da esperti di media education, e, per i cortometraggi, anche da un video di commento di supporto alla discussione in classe.

A completamento dell'offerta formativa, pensata sia per gli studenti che per gli insegnanti, Acec organizza webinar con la partecipazione di rappresentanti di diverse religioni, critici cinematografici, accademici, autori, attori e registi.

I film

Fra i titoli proposti, i cortometraggi vincitori del premio **MigrArti** come **Il**

🕒 21/11/2019



«Troppa gente in giro»: Fontana chiederà a Conte di inasprire le restrizioni

🕒 19/03/2020



Pauroso incidente a Germignaga: tre feriti. Arriva anche l'elisoccorso

🕒 27/02/2020



Walter Ricciardi, dal convegno della Fondazione Iseni all'Oms: "Ecco cosa accadrà con il coronavirus"

🕒 09/03/2020



Caianiello non parla davanti al gip sulle mazzette. E così tutti gli altri.

🕒 08/05/2019



I dem di Fagnano rinviato la festa del PD. E attaccano l'amministrazione

🕒 27/08/2020



mondiale in piazza di Vito Palmeri; **Indovina chi ti porto per cena** di Amin Nour, **Palla prigioniera** di Hermes Mangialardo, i corti internazionali **Ave Maria** di Basil Khalil (Francia, Germania, Palestina, 2015) e **Gas Pipe** di Hossein Darabi (Iran, 2016); infine i documentari **Paese nostro** di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzolli, Andrea Segre, Sara Zava-rise; **Sorelle d'Italia** di Daniele Gaglianone e Stefano Collizzolli; **Il Sistema Sanità** di Andrea De Rosa e Mario Pistolese; **African Dreamers** del collettivo Hic Sunt Leones.

Save the date

Le proiezioni online per le scuole del nostro territorio sono iniziate **martedì 16 febbraio** e proseguiranno fino al **31 maggio**; il **14 aprile** sarà altresì organizzato un webinar dal titolo "Fedi in gioco a scuola: il cinema tra dialogo interreligioso e cittadinanza" con la partecipazione di Vito Palmieri, regista del corto "Il mondiale in piazza"; il teologo Brunetto Salvarani, il monaco Ignazio De Francesco e l'imam Hamdan Al Zerqi.

Nel frattempo al Cinema Teatro Lux proseguono i lavori che renderanno ancora più emozionante il ritorno nella sala: gli spettatori tra le tante novità troveranno anche un nuovo e moderno schermo di proiezione.



**busto arsizio lux sacconago rassegna cinematografica -
MALPENSA24**



**Correnti umide
dalla Sardegna,
continua a piovere
in Lombardia**

🕒 02/11/2018



**Ecco finalmente
Caravaggio, il
primo dei 176
nuovi treni per i
pendolari lombardi**

🕒 05/12/2019





« **PREVIOUS**

Gran Premio Larciano,
baby Vansevenant
mette in fila i big

NEXT »

Strade Pulite: record di
rifiuti raccolti sulla
provinciale Legnano-
Villa Cortese

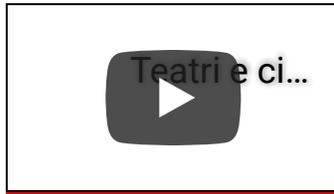


**▶ IL BLOCCO ALLA
CARGO CITY DI
MALPENSA**

**▶ TEATRI E CINEMA A
BUSTO PRONTI A
PARTIRE**

**▶ FONTANA: "FINO A
100 MILA VACCINI AL
GIORNO"**

**▶ BERTOLASO SULLE
VACCINAZIONI NELLE
AZIENDE**



MONDO

CALCIO 24 | SERIE A

CICLISMO 24

L'ANGOLO DI MARINI

L'ESPERTO RISPONDE

SPECIALI

OPINIONI | LETTERE

METEO

LA REDAZIONE

CONTATTI

MARKETING E PUBBLICITA'

INFORMATIVA PRIVACY E COOKIES

copyright: Gruppo Iseni Editori | MALPENSA24 è una testata giornalistica - Registrazione Tribunale di Busto Arsizio n. 06/2018 del 26/04/2018 | Registrazione ROC n. 31525 | Direttore Responsabile Vincenzo Coronetti | all rights reserved



Con la FIBRA E di TIM puoi avere il WiFi Certificato in regalo per 1 anno. **29,90€/mese** **PROMO VALIDA SOLO AD APRILE** **SCOPRI**

Tecnologia FTTH con Fibra fino a casa. L'offerta può essere soggetta a limitazioni tecniche di velocità.

cinemaitaliano.info

travel passion



Film Documentari I più premiati Uscite in sala Home Video Colonne Sonore Festival Libri Industria

FEDI IN GIOCO A SCUOLA

2021 | 2019

[Italiani selezionati](#) | [Notizie](#) | [Date](#) | [Premi](#) | [Bando di concorso](#)

CORTOMETRAGGI ITALIANI PROIETTATI

	sezione	trailer	recensioni
Il Mondiale in Piazza (di Vito Palmieri)	Panorama		
Indovina Chi Porto a Cena (di Amin Nour)	Panorama		

DOCUMENTARI ITALIANI PROIETTATI

	sezione	trailer	recensioni
African Dreamers - Five True Stories (di Roberto Cavalieri, Alessandro Rocca, Davide De Michelis, Angelo Ferrari, Francesco Cavalli, Raffaele Masto, Luciano Scalettari)	Panorama		
Il Sistema Sanita' - Le Pietre Scartate (di Mario Pistolese, Andrea De Rosa)	Panorama		
Nel Bene e Nel Male - Dio in Carcere (di Lorenzo K. Stanzani)	Panorama		
Paese Nostro - Il film che avremmo voluto mostrarvi (di Michele Aiello, Matteo Calore, Stefano Collizzoli, Andrea Segre, Sara Zavarise)	Panorama		
Sorelle d'Italia (di Daniele Gaglianone)	Panorama		

Con la FIBRA E di TIM puoi avere il WiFi Certificato in regalo per 1 anno. **29,90€/mese** **PROMO VALIDA SOLO AD APRILE** **SCOPRI**

Tecnologia FTTH con Fibra fino a casa. L'offerta può essere soggetta a limitazioni tecniche di velocità.

Luogo: Italia

Periodo: Marzo - Giugno

Sito Web: <http://www.acec.it>

Descrizione:

Rassegna cinematografica sul dialogo interreligioso a cura di ACEC.

I DVD DI CINEMAITALIANO.INFO

Vieni a scoprire i pluripremiati film selezionati e promossi dalla nostra redazione.



BANDI DI CONCORSO

Segnala gratuitamente un bando per il tuo festival cinematografico.



PUNTO 180

Gioco da tavolo creato e illustrato da Giacomo Doni, ispirato alla legge del '78 sulla chiusura dei manicomi.



CinemaItaliano.info Copyright© 2005 - 2021

Sponsored by

[chi siamo](#) | [contattaci](#) | [newsletter](#) | [pubblicità](#) | [disclaimer](#) | [partner](#) | [bandi](#) | [privacy](#)

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)

